名探偵コナン

DETECTIVE CONAN

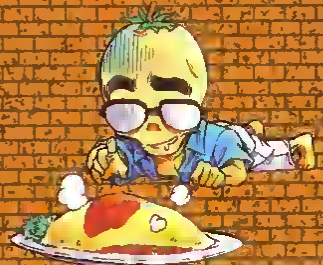
VOLUME 25

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

名探偵コナン 25

青山剛昌



GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

どーも青山です。
2000年のコナンカレンダー、
11・12月に英理の青い振袖登場！
ダイヤは「スノーシュー」、名前は「コロ」
いつもコロコロしているからと英理は言うが、
真実は……（笑）

●BOOK DESIGN 坂野公一（welle design）●TITLE & COVER DESIGN 佐藤光彦＋ペイルーツ・オン・スノー●COVER ILLUSTRATION 青山剛昌●OBJECT PHOTO オリオンプレス

SS comics

小学館

SBC-5405

ISBN4-09-125495-0

C9979 ¥390E

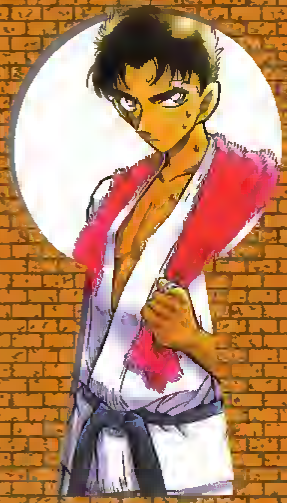
9784091254955

定価：本体390円＋税

雑誌 45104－95　小学館

1929979003906

SS comics



青山剛昌の名探偵図鑑

25

三毛猫ホームズ

三毛猫ホームズ

巨乳洞に探検に入ったら
強盗殺人犯に遭遇しちまった!!
そのうえ、不覚にもオレも腹に銃弾を受けて動けねえ!!
頼りは少年探偵団の三人だけ…
この危機乗り切れるか!?

名探偵コナン

VOLUME 25

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

小さな名探偵・江戸川コナンの姿で、世紀末の難事件に挑む高校生名探偵・工藤新一。

やっかいな事件に関わっているため、居候先のGF・蘭の家、毛利探偵事務所でも正体は秘密。

だが、発明家の阿笠博士はよき協力者。コナンと同じ薬で幼児化し、黒ずくめの組織を抜け出した元科学者・灰原哀と同居中。

ある日、組織の一員・ジンに遭遇したコナンは、哀が止めるのも聞かずに追跡。奴らの暗殺計画を知るが、逆に存在を気づかれた哀は、敵の手中に落ちて大ピンチ。

負傷した哀を間一髪で救出したコナンは、打倒・組織を決意する…!!

名探偵コナン25　目次

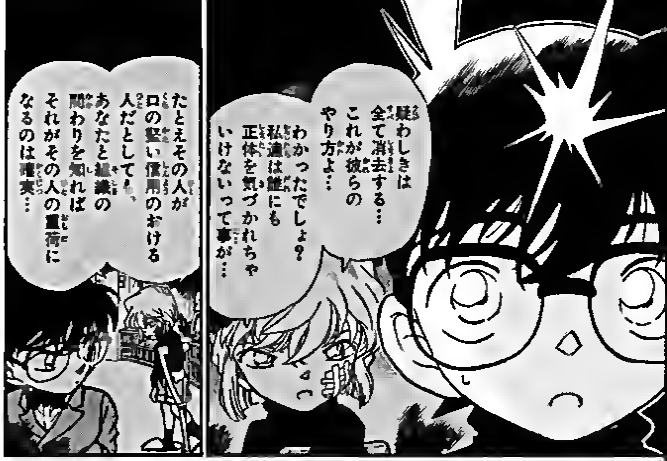
FILE.1　仲間外れ!?……5
FILE.2　死者は語らず……23
FILE.3　手探りの言葉……39
FILE.4　蜘蛛屋敷……57
FILE.5　恐怖を見た……75
FILE.6　平次の叫び……91
FILE.7　平次の怒り……107
FILE.8　言葉にできない……123
FILE.9　手負いの探偵団……141
FILE.10　心強き名探偵達……159
FILE.11　一つの確信……177

■青山剛昌■

FILE.1 仲間外れ!?

わぁ――!!
トロピカルランド
スケートリンク
TROPICAL ICE LAND
いる!!
いる!!
いる!!
2
いい男より取り見取り大漁よ――♡
ちょっと園子?
京極さんはどーしたのよ?
だぁって――…

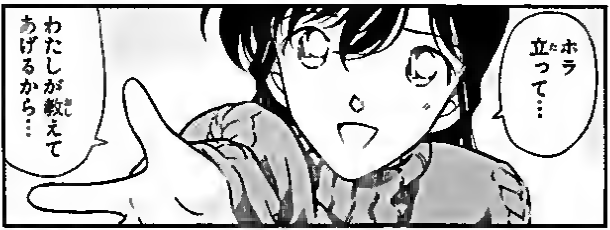
真さん…
王子様っていうより
生傷だらけの
待って感じ
なんだもん…
外国に
行ったっきり
ちっとも連絡
くれないし――
ちょっと冷めぎみって
感じ――…
また――
そんな事言ってたら
殺されちゃうよ？
京極さんファンの子
多いんだから…
あら、あなたと一緒に
しないでくれる！？
ダンナの帰りを
じっと我慢して
健気にずーっと
待ち続けてる
蘭とはね――！
べ、別に
新一なんか
待ってないわよ!!
おやおや？
わたし、新一なんて
一言も言ってない
けど！？
あの
ねぇ！…
それに、
このリンクだって
前にあなた達が
よく遊びに来た
思い出の場所だから
選んだんでしょー？
いい思い出
なんかないわよ！
なかなか帰れなくて
わたし、新一にバカに
されてたんだもん…
じゃー
手取り足取り腰取り
教えてもらったって
わけだ♡
なによ…
今日はやけに
絡むじゃない？
あ、だから今日は
蘭がこの子にスケート
教える番ねって
言ってるのよ！
あ、
いいよ
ボクは
別に…


疑わしきは
全て消去する…
これが彼らの
やり方よ…
わかったでしょ？
私達は誰にも
正体を気づかれちゃ
いけないって事が…
たとえその人が
口の堅い信用のおける
人だとしても
あなたと組織の
関わりを知れば
それがその人の重荷に
なるのは確実…

よくは知らないけど、
あなたの事を想う
その人の気持ちが
強ければ強いほど、
毎日怯えて
暮らす事になり
笑顔なんて
消えてしまう…
誰の事だか
わかるわよね
工藤君？

……
え？
なに？
この子
誰れるの？
さぁ…
コナン君と
スケートするの
初めてだから…
あ…
そうなの？
コナン君？
あわわ
わわ…

……
あちゃー
もしかして
初めて？
コヤツいつも
生意気だから
イジメちゃ
おっかな～♡
止めなよ
園子…


ホラ
立って…
わたしが教えて
あげるから…

ね！
う、
うん…
きゃあ
ああ…
どいて
どいて!!

テテテ…
たた…
伊丹千尋(27)
社長令嬢

おーい
大丈夫かー?
いったーい
助けて
康治ぅー…
——ったく
……
三沢康治(29)
銀行員
そんなに
うまくないのに
スピード出すから
だよ…
だってぇー。
フン…

そうやって
カワイ子ぶって
男の気を
引けるのも
今の内よ!
千尋…
好奇心旺盛で
アクティブなお嬢様も、
30越えたらただの
オバサンなんだから…
佐野 泉(28)
OL
ひっどーい
どーしていつも
そーいう事
言うの?
あなた
見てると
イラつく
のよ…
まあ
まあ…

せっかく久し振りに会ったクレー仲間じゃないの！
ケンカなんか止めましょうよ！
小松靖子(30)主婦
へ――皆さんクレー射撃やってらっしゃるんですか！？
何それ？
ほら、小さな皿を飛ばしてショットガンで撃ち落とすアレさ！
今日も昼間みんなでやって来たところなのよ！
やっぱり一人より大勢の方が楽しいし…
半年前のあの事故以来、みんなとは会ってなかったからね――！
半年前の…
あの事故？
そうなのよ――！聞いてくれるボウヤ…
ちょっとドジな俺アーいお話…
止めろ…

え？
お前馬鹿か？
あんな事
子供に話して
どーする？
それに
言ったはず
だぞ…
アイツの事を
口にしたら、
オレは即
帰るって…
鳴田剛友(29)
消防士
わ、
いい男～♡
バリバリ
体系じゃ
ない…
ゴメーン
忘れてた！
エヘ♡
……

お、おい綾田、
帰っちゃうのかよ？
この後飲むんだろ？
その辺で
タバコを
吹かして来る
だけだ…
どっかの
バカのせいで、
イヤな事
思い出して
しまった
からな…

フン、なにさ！
ちょっと顔が
いいからって、
カッコつけちゃって
さ！
でも
あなたが
悪いのよ、
あんな話
するから…
ちょっと口が
滑っただけじゃない！
なのにバカバカ
って…
ひどいのは
あっちの方
でしょー？

私、あの人きらーい！
嘘いし口悪いし
あの人だけ仲間外れだし…
仲間外れ？
ちょっとそれ、自分前から気になってるんだけど…いい加減に教えてくれない？
え？ウソ…まだわかってないの？

あの――オレもまだわかってないんだけど…
私もー何で彼だけ仲間外れなの？
え――っウソウソウソマジ信じられなーい。
だーかーらーさっさと教えなさいよ、イラつくわね!!
やーだ！乗には絶対教えてあげなーい！
まぁ好奇心旺盛なお嬢様じゃないあなた達には、一生解けないかもしれないけどね――！
おい、どこ行くんだよ？

おトイレよ！
戻って来てわかんなかったらヒントを差し上げますわよ…
あ――ムカつく～～!!
それで？好奇心旺盛な鈴木財閥のお嬢様…？
今のわかる？
さぁ…

それよりなんかさっきから人、増えてなーい？
きっと花火のせいだよ！
あぁ…ここで毎晩20時に上がるアレ？
うん！このリンクは1度花火とあのお城が重なって見える特等席ってわけ！
あら、よく知ってるじゃない！私達もそれ目当てなのよ！
偶によって私はパス！近くでコーヒーでも飲んでるわ！ここの花火何度も見たし…
スーッ

あれ？三沢君も見ないの？
ちょっとおなか空いちゃって…花火までには戻って来るからそこで待っててよ！
待っててくれったって…
私…さっきからトイレ我慢してたのに…
待って来て平気ですよ！

わたし達ずっとこの辺で滑ってますから…
お友達が来られたら、ここに集まるように言えばいいんでしょ？
ええ…悪いわね…
じゃあすぐに戻って来るからお願いね！
は――い！

TOILET
ちょっと
ちょっと……
もう55分よ……
何やってんのよー……
早くしないと花火始まっちゃうじゃない…
コル
フッ

コン
コンコン
ガチャ
もオー
遅いじゃないの!

え？
な!?
こ
うん…
ゴメン…、わたしもトイレ…
来ないねみんな…

トイレトイレ…
TOILET
あれ？どーしたんですか？
これこれ！
ウソ…
トイレ清掃中
しばらくお待ち下さい
トロピカルランド

ちょ、ちょっと待ってよ!!
今さらあの事故が私のせいだなんて言われたってアハハ…
そ、それにさぁーいくらそんな格好で顔を隠したって、私を撃ったらその銃声を聞いてみんなが飛んで来てすぐに捕まっちゃう…
まさか…
モゴゴ
あのー
すみませーん…
コンコン

まだかかりまーす?
トイレ清掃中
しばらくお待ちください
コン
コン
困ったなー…
このトイレじゃないと、靴を履き替えなきゃいけないし…

え？
ウソ…
ちょっとォー
花火始まっちゃったじゃない！
どこ？
どこ？
ーったくもー…
え？
カッ
ドン
チャル

わぁ～～!!

きれー!!

ホント…特にこの初っぱなのヤツは最高ね…

あれ？やっぱり見に来られたんですね!!

ええ…久し振りに見てみたのもいいかなって思ってね…

ピュウウ

ハア

ハア

ハア

ふ――間に合った…

あら…千尋とあなたのお友達は？

え？　トイレで会いませんでした？

もしかしてすれ違ったのかしら？

トイレ清掃中で私、靴履き替えて別のトイレに行ってたから…

キャアアア
ちょ、ちょっと今の悲鳴…
園子!?
あ、ボウヤ!?

ダダダ
どーしたの 園子姉ちゃん!?
あ…
あれ…

S…
だと…？

FILE.2 死者は語らず

ドォン ドォン
トロピカルランド
駐車場

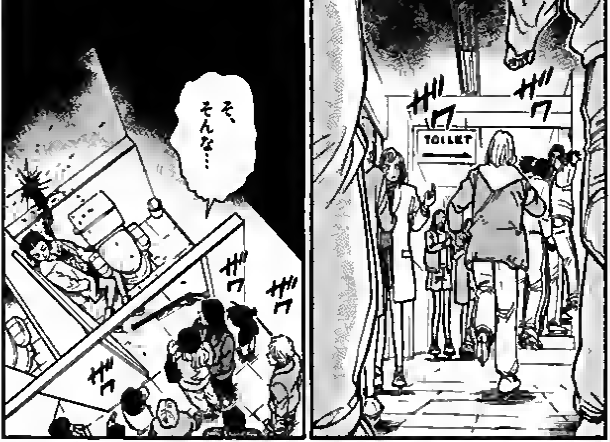
お父さん！
起きてよお父さん！

ん？
おお・
競馬

なんだ蘭…あの花火見てから帰るんじゃなかったのか？
それどころじゃないわよ！事件よ事件!!

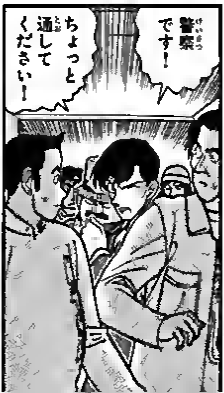
2

スケートリンクのそばのトイレで人が殺されたのよ!!
あん？
スケートはいたソバ屋がトイレでころんだ？
？
いいから来て！


TOILET
ガヴ
ガヴ
ガヴ
ガヴ
そ、そんな…

どうして千尋が…
どうして…

3


警察です！
ちょっと通してください！

ホラ、関係者以外は下がって!!

うわっ

ひどい
死に様
だな…
ええ…
誰も中に
入っちゃ
いない
でしょう
な？
いや…僕達が
駆けつけた時には
このボウヤが中に…
コ、
コナン
君!?
…て事は
まさか…

いやー
偶然ですよ偶然！
怒らんでくださいよ
警部殿！
ハハ…
怒る気にも
なれんよ…

警部！
どうやら凶器は、この
ショットガンと見て
間違いない
ようです！
そう
だな…
よーし、まずは
銃の登録番号から
所持者の
割り出しを…
それ、
私のよ…

クレー射撃に使ってる散弾銃…
佐野 泉(28)
OL
みんなの銃と一緒に電子ロックつきのロッカーに入れてたはずなんだけど…
みんなの銃？
ええ…その千尋と私…
そして後ろの三人はクレー射撃仲間…
じゃあそのロッカーの電子ロックを掛けたのは？
私ですけど…番号はみんなが知ってます…
前にみんなでここに来た時に番号は「クレー仲間」の「0107」にしようと決めてましたから…
小松頼子(30)
主婦
まあ、あなた方四人を調べればすぐにわかる…硝煙反応が出た者が犯人なんだから…
四人共反応は出ますよ！僕達は昼間、クレー射撃をやって来たんですから…
5
それにしかしたらロックがちゃんと掛かってなかったかもしれないでしょ？
だとしたら別の誰かがロッカーから勝手に銃を持ち出して…
三沢康治(29)
銀行員
いやそれはない…

忘れたのか？
シ■ットガンを
持ち歩くガンケースは、
中身がそれと
わからないような
物にするように
義務づけられて
いるのを…

泉のガンケースは
ただの皮のケース…

しかも
銃はバラして
収納されている…
他人がどうこうできる
代物じゃない…

なるほど…
つまり
ケースの中身が
シ■ットガンだと
わかるのも…

それを組み立て
られるのも…

織田■友(29)
消防士

あなた方
四人しか
いないという
わけですな？

そ、
そんな…

6

まあいい…
とにかく犯行当時、
このトイレ近くを
うろついていた
不審人物を
見た者はいないか
すぐに調べろ!!

はい！

あ、
あの――…

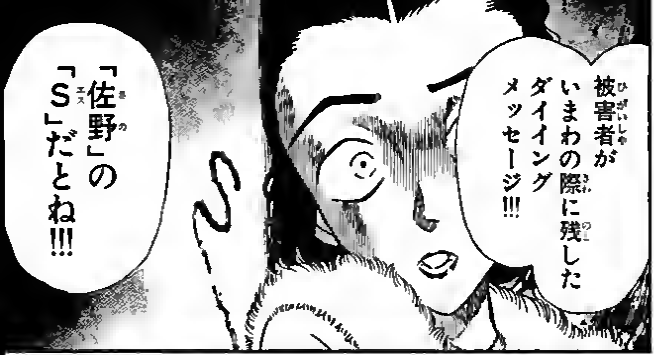
私、見ました…
犯人がこのトイレから
出て来るのを…

なに!?

本当なの
園子!?

ピンポーン
うん…
このトイレの入り口に
清掃中の札が
掛かってて、
ノックしても
返事がないから
ドアの前で
待ってたのよ…
トイレ清掃中
しばらくお待ち下さい
トロピカルランド
そうしたら花火が
始まっちゃって…
ドアを離れて
近くの窓から
花火を見ようとしたら
その時よ！
トイレから丈の長い
フードつきのコートを着た
変な人が出て来たのはね!!
それで？
その人の顔は
見たんですか？
いいえ…
フードと
マフラーで
顔は…
だが、犯人が銃声を
花火の音に紛らせ、
そんなコートまで
逃走用に用意して
いたとなると
これは計画的犯行！
7
とりあえずあなた方には
別室で一人ずつ
じっくり話を聞かせて
もらいましょうか…
そうすれば、
誰がこの遊園地に
来ようと言い出したか
わかるはず…
ちょ…
ちょっと待ってよ、
ここに来るのは
みんなで決めた
事よ！
クレー
射撃場から
近いし…
前にも
みんなで来て
好評だったし…
まあまあ…それは
事情聴取の時に…
いや…
その必要は
ない…
現場を見た瞬間に
ピンときていたんだが、
今の園子君の証言で
確信しましたよ…
伊丹さんを
銃殺した
犯人が…

佐野 泉さん…
あんただと
いう事がね!!!
ちょっと
いい加減な事
言わないでよ!
何で私が…
あなたが
犯人である
要素は
次の三つ…
一つ目は、
殺人現場である
この女子トイレ…
清掃中の札で
人払いをし、
しかも被害者を
ここに留めさせ
ていたという事は、
ここで待ち合わせを
していた…
つまり犯人は女性!!
二つ目は、
あなたと
被害者の
関係…
あなた方二人は
絶えず口論をする
犬猿の仲だった
そうじゃないですか…
何言ってるの?
それだけで私を
犯人にする
つもり?
そして決定的なのが
死体の顔の横の壁にある
かすれた血の跡だ…
血の跡?
あなた方には
被害者がもがいた
跡のように見えるかも
しれませんが…
私には
はっきり
読み取れ
ますよ…


被害者がいまわの際に残したダイイングメッセージ!!!
「佐野」の「S」だとね!!!

警部が来る前に聞きましたよね？あなた方のお名前を…四人の中でこれに該当するのは佐野さん…あなたしかいないんですよ!!
……
違いますかな？
違うと思います！
え？

見れば大体予測できると思いますが、被害者は心臓を撃ち抜かれて即死状態です…
ですから撃たれた後、自分の血で文字を書き残すなんて不可能かと…
それに、ここで待つように女性の雅かに伝言を頼まれたといえば、男でも待ち合わせはできるよ…
…ですよね…
じゃあ あの「S」は まさか…
ああ、そうだ…

誰かが佐野さんの犯行に見せ掛けるためにわざと残した文字と見てまず間違いない！

凶器のショットガンも彼女の銃だそうだしな…

しかし引っ掛かりませんか？犯行直前に園子さんはドアをノックしたんでしょ？花火が上がるまで被害者が犯人に銃を突きつけられていたのなら、何でその時大声で助けを求めなかったんでしょう？

どーせその時はまだ隣のトイレにでも潜んでいて花火の直前に犯行を…

あれれ～～～何だこれ～～～!?

なんかベトベトしたのがついてるよ――…

あん？

ホラ、この銃砲の先っちょ…

こ、これは唾液!!

そうか！犯人は花火が上がるまでしばらく銃口を被害者の口に押し込んでロを塞いでいたんだ！

そして、花火が上がると共に銃口を胸にズラして…

だったら私達三人は犯人じゃないわね！

え？

だって私達は、花火の最初からこの子と一緒にいたんだから…

そうよね真ちゃん？

あ、はい…

本当に最初からいたのか？
このトイレからあのリンクまでは30秒もかからんし…
でも三人共一発目が上がった時にはちゃんといたよ！
一発目と二発目の間は19秒もなかったし…
で？その時あなたはどこに？
リンクのそばのベンチで花火に背を向けて煙草を吹かしてたよ…
火を見て馬鹿騒ぎする性分じゃないんでね…
アリバイがないのは彼だけですね…
しかしまだ証拠がない…彼と被害者の関係もわからんし…
でもあの人が来がり屋さんって事はわかるよね？

ホラ見てよ！これから撃たれるというのにあの人ポケットに手を突っこんでるよ！
え…？

携帯電話!?
だがディスプレイには何も表示されとらんし…きっと119番する前に撃たれて…
リダイヤルしてみれば？そしたらその人が最後にどこに掛けたかわかるんじゃない？
あ、ああ…
じゃあ一応…
ピッ

KIX
KIX!?
電話の横は
ヤボ
どーせ
手探りで
どこかに
かけようとして、
無って失敗
したんですよ…
KIX…
まてよ…
コレ
どっかで…

ねえ…せめて
靴に履き替え
させてくれる？
リンクから
そのまま
来ちゃって…
刑事と同行して
もらえるのなら
構いませんよ…
そのかわり
聞きたい事が
ありますから、
すぐに戻って来て
くださいよ…

ホラ、
泣かないでよ
頼子さん…
だって
千尋が
千尋が…
きっと
刑事さんが
犯人を捕まえて
くれるって！
ゴソ

バカ…

まさかこの子私を疑ってるんじゃないでしょーね？
違うよ！ちょっと見せて欲しいだけ！
もぉ――！イタズラしちゃダメよ！

あれ～～～っ
その電話さっきのお姉さんのと同じだね！

そういえば園子姉ちゃんが聞いた花火の音って、本当に花火だった？
ええそうよ！ピュウウって音がしてドォンって大きな音が一発…

え？
……
あれ？園子…携帯替えたの？
う、うんちょっと…

トリックはだいたい読めた…
ロッカールーム
だがこのトリックなら誰にでも犯行は可能だ…
それを一人に絞るにはやっぱりあの…
しっかりしてよ…
ちょっとあの事件の事思い出しちゃって…
いいよな兄は…

あの事故が起きたクレー射撃に来てなかったんだから…
私、あの日カゼで寝込んでたのよ?
ラッキーみたいに言わないでくれる?
私、今日でクレー射撃やめるわ…
なんか呪われてるって感じだし、成田君みたいに銃の暴発で死にたくないし…

!?
おい、無駄話はそれまでだ戻るぞ…
ああ…
そうか…そうだったんだ…

だから
あの人だけ
仲間外れ
だったんだ!!

でも
まだ証拠が
ない…

あのメッセージ
だけじゃあの人を
追い詰める事は…

ん?

黒ずんだ
赤い二つの
点…

まさか!?

え?

まさか!?

まさか!?

お、
おい…

!!
あった！
これだ!!!

FILE.3 手探りの言葉

見つけたぜ!!
決定的な証拠ってやつを!!
これで犯人を…
あの人を追い詰める事ができる!!
よーし早く事件の真相をみんなに…

あ…
ハハハ…

毎度毎度現場を遊び場みてーに…
ったく！
警部！
スケートリンクとこのトイレの間にあるゴミ箱の中から、
犯人の物と思われるコートを発見しました！

よーし、犯人を目撃した園子君に見せて確認を取れ！
わかりました！
あ…
ちょっと皆さん！
どこ行くんですか？
スケート靴を透しに行くんです…事情聴取はその後でもいいでしょ？
優遠には犯行時刻に花火を見ていたというアリバイがあるんですから…

そう…花火に興味のない織田君以外のアリバイはね…
よかった…私花火見といて…いつも通りパスしてたら疑われるところだったもの…
泉…
おーし、まずはおっちゃんをこの麻酔銃で眠らせて…
フッ…

もうよしましょうや
無駄な脱の
探り合いは…
え？
この辺で
ハッキリさせて
おきましょう…
もう答えは出て
いるんだから…
ま、まさか
おっちゃん…
おお！
わかった
のかね
犯人が!!
ええ…
今度こそバッチリ
わかりました!!
このトイレで
千尋さんと
待ち合わせ、
ショットガンで
彼女を射殺した
犯人が…
織田國友さん、
あんただと
いう事がね!!
4
おい
待ってくれ！
オレは…
フン
相手が
悪かったな…

死体のそばにあんな血文字を残し、ダイイングメッセージに見立てたつもりだろーが、私の目はごまかせない!!

だまされとったじゃないか、思いっ切り…

あれは犯行後にあんたが書いた文字だ!心臓を撃ち抜かれて即死した人間に文字は書けませんからねぇ…

そして今の佐野泉さんの発言で全てはっきりしましたよ…

いつも花火をパスする佐野さんを利用し、犯行を花火が上がる時刻に実行して殺人の罪を、アリバイがない彼女になすりつける算段だったって事が…

血文字を、佐野の「S」にしたのも彼女の銃を使ったのもそのためだったって事がねぇ!

だがあいにく彼女は花火を見に来てしまい、アリバイがないのはあんただけになり計画はもろくも崩れ去ったん…

だ…

プス…

5

トトト…

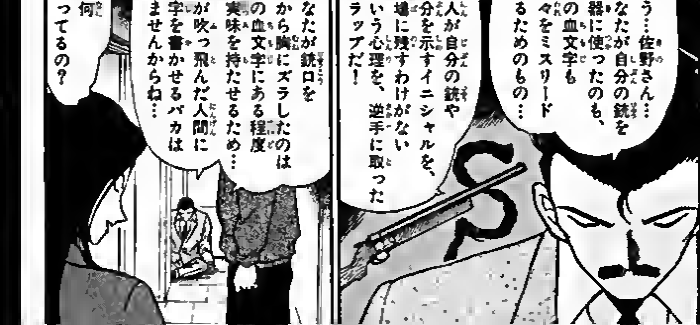
ガン

…と思わせて鑑田さんに疑いの目を向けさせ…

まんまと自分は容疑者から外れるのが犯人の真の狙いだったんですよ…

そうでしょ?

犯人の…
佐野の泉さん？
泉…？
い、
……


そう…佐野さん…
あなたが自分の銃を凶器に使ったのも、あの血文字も我々をミスリードするためのもの…
犯人が自分の銃や自分を示すイニシャルを、現場に残すわけがないという心理を、逆手に取ったトラップだ！
あなたが銃口をロから胸にズラしたのはあの血文字にある程度真実味を持たせるため…
頭が吹っ飛んだ人間に文字を書かせるバカはいませんからね…
…何言ってるの？

忘れたの？私は蘭ちゃんと一緒に花火を最初から見てたのよ？

犯行が花火が上がった時だっていうのなら私には絶対無理よ！

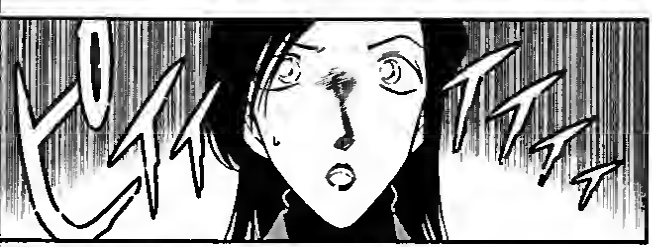
本当に花火が上がった時に殺人が行われていたのならね…

いい加減にしてよ！園子ちゃんが言ってたでしょ？花火が始まった時、犯人はまだトイレ内にいたって！

いや…園子さんが聞いたのは花火の音じゃなく銃声だ…

ハハ…バカね…

いくらなんでも銃声と花火の音を間違える訳が…

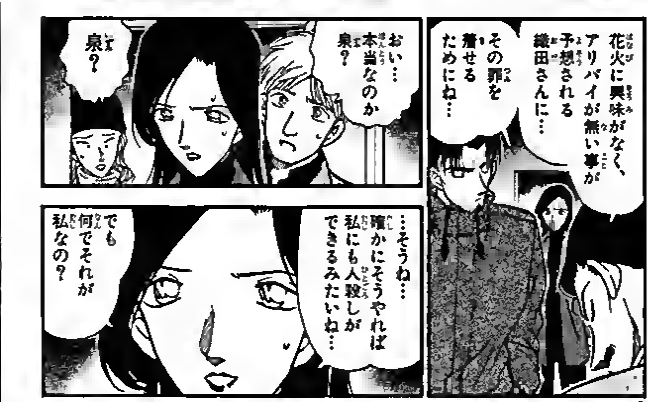


ご、
五円玉!?
それを管につけて口笛を吹くと、音が大きくなってカスレて、花火が上がる時のヒュウウって音によく似てるんだ!
ヒュウウ…
そういえばあんな音だったような…
だよねおじさん!

ああ…銃声だけなら花火とは思わんだろーが、花火が上がるこの音と一緒に聞き、しかも花火の時間が迫っていたあの状況ならそう錯覚しても無理はない…
その証拠に園子君は、その時の花火の音は一発だけだったと言っている…
ここの花火は赤青黄の三連発からスタートする…
本当にそれが花火の音だったなら、三発聞いているはずですからね…

そうだったんだよね?園子姉ちゃん!
う、うん…
だが偶然園子君がトイレ前にいたからよかったが…
彼女の他にも二、三人いたそうです…
スケートを履いたまま入れるのはこのトイレだけ…清掃中の札をかけておけば二人や二人待っているのは予想できますよ…

つまり佐野さんは
千尋さんとこのトイレ内で
待ち合わせをし、
清掃中の札で入払いをして
入口のドアに鍵を掛け、
ロッカーから出しておいた
ショットガンを持って
千尋さんが待つトイレに
向かったんだ…
そして銃を突きつけ、
花火が上がる
1分前ぐらいまで待って
五円玉で例の音を出して
射殺した後、
血で文字を書き、
本当の花火が上がる前に
急いで蘭のいる
リンクに駆けつけたと
いうわけですよ！


花火に興味がなく、
アリバイが無い事が
予想される
織田さんに…
その罪を
着せる
ためにね…
おい…
本当なのか
泉？
泉？
…そうね…
確かにそうやれば
私にも人殺しが
できるみたいね…
でも
何でそれが
私なの？

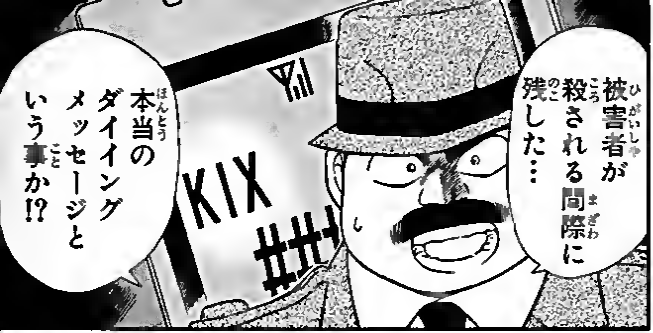
そのトリックなら
他の三人でも
できたはず
じゃない!!
い、
泉!!
どこの誰だか
知らないけど、
これ以上
変な言い掛かりを
つけるなら…

KIX…
え？
これ、何だかわかります？

あ、ああ…
千尋がデタラメに携帯に入れた文字でしょ？
いや…デタラメじゃない…

恐らく彼女はあなたに口を銃口で塞がれている時に、ポケットの中の携帯に残したい文字を入れ、適当に▷ボタンを押し続けて発信させたんですよ！
後で我々がリダイヤル機能を使ってそれを見つけるのを見越してね…

発信させたのは我々が到着する前に他から着信した場合、文字が消えてしまうのを防ぐためでもあり、
あなたに見つかって隠蔽されないためでもある…
そうか！だから電話番号の欄が全てニだったんですね！▷ボタンを押し続けるとニに変わりますから…
お、おい…だとするとその携帯に表示されている文字は…


被害者が殺される間際に残した…
KIX
本当のダイイングメッセージという事か!?

フン…それが何だっていうのよ?KIXが私の名前だとでも言うの?
千尋さんが言ってたそうじゃないですか…
あなた達の中でその織田さんだけが仲間外れだと…
だから―
それがKIXと何の関係が…
殺されたのは伊丹さん…後ろの二人は小松さんと三沢さん…
そしてあなたの名前は佐野泉…
まだわかりませんか?

11
ではこう言えばわかるかな?
君か半年前に事故死したあなた方の友人の名前…
!!
成田さんでしたよね?

そ、そうか！空港だ!!
機田さんを除いた皆さんの名前、みんな空港の所在地です!!
だが佐野市に空港なんかあったか？
…ですよね…それにKIXとの関わり合い…何がなんだか…
KIX
あ…
あ～～～っ!!

そう…KIX、通称KIXは関西国際空港のスリーレターコード！
大阪の泉佐野市にある関空の事を意味しているんです…

おわかりかな？佐野泉さん!!

で、でも…

それも犯人が私を陥れるために残したメッセージかもしれないじゃない!!

ホ――死体の顔の横に血文字でSなんて書く犯人があんなわかりづらいメッセージを?

そ、そうよ!そうじゃないって言い切れる!?

では。これを見せればあなたにも納得してもらえるでしょう…

被害者の左足のつま先あたりの床にある妙な血痕を…

え?

血痕?

ん――?

こ、これは!?

そうです…それは佐野さんが血文字を最に書き残した時に…

思わず触れてしまった彼女のスケート靴のブレードの先の跡…

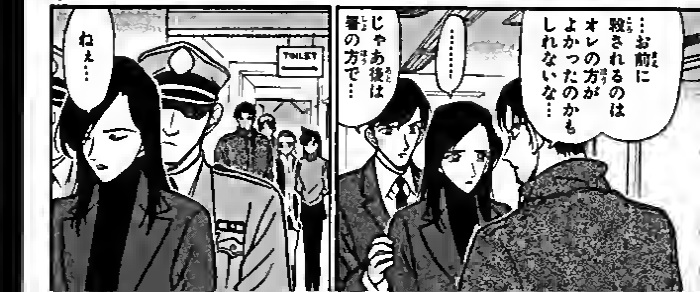
それについた血が逃走した時の廊下に残っていたという事は…

彼女はまだ気づいていないはずだ…

自分のスケート靴のブレードに千尋さんの血痕が、
付着しているとはね…
ハラ
ハラ
ハラ

じゃあ泉…
やっぱりお前が千尋を…
でも
でも…
どーして…
成田君よ…
成田？
そう…これは千尋のせいで自殺した成田君の敵討ち…
じ、自殺？
だってアレ事故だったって…
フラれたのよ成田君…あの日千尋に…そして彼は自分で引き金を引いた…
それを試の点検中に起きた事故と誤解して処理されたってわけ…
あんな女よしなって言ったのに
で、でも
それで千尋を殺すなんて…
ただフラれて自殺したのならこんなバカな事しないわよ…
自止めがきかなくなったのは、誰かさんが二股をかけている事がわかったから…
二股？
ええ…あの日カゼで寝込んでた私の所へ射撃場から成田君が電話してきたのよ…

「もうダメだ…
親友に裏切られた…
千尋は幽田とできてたんだ…
わけわかんないよ」って…
絞り出すような
涙声でね…
あの女がよく使う
その場しのぎの
出まかせだ…
じゃー何であの日
成田君にそう言って
くれなかったの？
彼、あなたに聞いたけど
うわの空で適当にして
くれなかったって…
あの日
カゼで寝込んでいた
お前の事が
気になって
いたからな…


え…
だって幽田は
あの頃、泉と…
そうよ！
この男は
成田君の気持ちを
知りながら
二股をかけて
千尋と一緒に
私達の事を
あざ笑って…
嘘だ…
ああ…
情け無いが
成田の言葉は耳に
入って来なかったよ…
TOILET
ねぇ…
……
じゃあ後は
君の方で…
…お前に
殺されるのは
オレの方が
よかったのかも
しれないな…

信じてて
いーい？
これからも
ずっと…
どんなに
離れていても…
ああ…
心配するな…
オレは
執念深くて
しつこい男
なんだ…
ありがと…
ねえ
信じてて
いーい…
これからも
ずっと…
どんなに
離れて
いても…
はぁ～～
何だ何だ？
若い娘が
ジジくせえ…
なによ――
人の気も
知らないで!!
あ、
電話…
ピリリ!
ピリリ!
ピリリ!
ピリリ!
あ、
はい！
もし
もし…

勝ちました園子さん！
冬季大会優勝です!!

いやー
しかし世界は
広いですなぁ
強者が…

バカ!!

バカバカバカア
どーしてもっと早く
かけてくれなかったのよ？
電番送ったの
二か月前よ!!

あ、
スミマセン…
用もないのに
かけるのはどうかと
思いまして…

あのねぇ…

それより園子さん
日本ではカゼが
はやってるそうで…

短いスカートなんかはいて
出歩かないでくださいよ…

はいて
ないわよ～
今日だって
超ロング
なんだから…

やっぱり！園子
京極さんのために
もう一台携帯
買ったみたいね…

…だね…

二人だけの
電話かー…

いーな
いーな

……

その数日後
セーターのお礼も兼ねて
園に携帯電話を贈った…

最初は不思議
がっていたが
まんざらでもない
様子だったので…

ヨシと
しよう…

FILE.4
蜘蛛屋敷

鳥取県
変やなァ…

同じトコぐるぐる回ってる気ィすんぞ…
なぁ平次ィ…ひょっとしてアタシら道に迷たんとちゃう?
さっきから人も車も通らへんし携帯忘れてしもて連絡とられへんしおまけにバイクはガス欠や…
やっぱりタクシーで来た方がよかったんと…
じゃかァしい!!!
ここの辺の地理なら任しとけゆうて無理矢理バイクの後ろに乗って来たんは自分ちゃうんか?
あ――ん!?

でも、どーすんのん？
今日の夜までに
その武田さんっちゅう家に
来てくれって手紙に書いて
あったんやろ？
ああそうや！
連絡先の電番も書かんと、
変な事件の依頼書と
金を送りつけて来よった
そのアホに、金返しに
行かなアカンのや…
ついでにその事件も
解いたろ思てんけど
陽ィ暮れて来たし…
こら野宿でも
せな…
の、
野宿？
イヤや！
テントも毛布もないのに
こんな森ん中で…
カゼひいたら
酒落にならへん
やん！
持って来た着替えを
ぎょーさん着込んで、
二人でひっついて寝たら
一晩ぐらいなんとか
なるやろ…

え？
二人で
ひっついて…

そんかわり、
オレが
寝てるからゆうて
やらしーマネ
すんなや…
そら
女のアタシの
セリフやんか!!
コラコラ
ケンカはいかんで
ござるよ…

え？
ガサガサ
行くで和葉、見んかった事にしよ…
そ、そやね…
あ、待ってください冗談ですよ、冗談！
私はロバート・テイラー、アメリカ人！
日本の自然をこよなく愛するカメラマンです！
ロバート・テイラー(26)
カメラマン

日本語ペラペラやん…
パチもんくさい外人や…
今もこのなつかしい森を撮っていたんです！
ここに来るのは武田さんにお世話になって以来でしたから…
武田？あんたその家知ってるんか？
ええ…これから伺う予定ですけど…
なんや、オレらと同じやんか――！
ほんなら案内してもらえます？車で来てはるんでしょ？
いえ、タクシーは途中で降りました。風景を歩いてじっくり味わいたくてね…
そうしたら夢中になり過ぎたようで…
…まさか道に迷たんとちゃうやろな？
でも、あなた達も武田さんの家に行くのなら私も一緒に…

…野宿で決まりみたいやな…
えーーーイヤやイヤや！何とかできひんの平次ーーーー
？
しゃーないやろ、誰も通らへんねやから…
ブオオオ
あ、事…
お――いちょ――待て――!!
待てっ……
ちゅーとるん…
じゃ――!!!
ガーン
おっ！止まりよった！
ブオオ…
ナイス

何しやがんだてめぇ〜!!!
スマンスマンまさかホンマに当たるとは…
え？
あ…
あ――きさまという お前は〜〜!?
あらー服部君じゃない!!
ちゅう事は…
おるおる！金魚のフンみたいにくっついて来てるで！
蘭ちゃん久し振りやなー
なんかやな予感したんだよな…
なんやて？

あんたも事件の依頼受けて武田さんのトコへ行くやとォ!?

ああ…

ガタン

ゴトン

だが、オレの所に来た依頼はお前のとは違って正式なもんだ!

依頼主は武田家当主の武田信一さん!

依頼料もちゃんと前金で50万、たんまりもらってるし、今日だって…

ちゃんと末の弟さんが迎えに来てる…

武田勇三(35)
武田家三男

でなきゃ、鳥取のこんな山奥までわざわざ来るかよ!

ほんなら何なんや、オレん所に来たこの依頼状は?

探偵をわざわざ二人も呼ぶ意味ないし…

この辺に武田っちゅう家が他にもあるんやろか…

おいちょっと見せてみろ!

次の土曜、陽が傾く前に綺綾峠の武田家に来られたし…

さもなくばまた生きた人形が蜘蛛の餌食になるであろう…

蜘蛛の餌食?

そら確かにウチの事だがな…えげつない事件が続いたけえこの辺の者はみんなウチの事をかーなり具合に呼びよるんですわ…

「絡繰峠の蜘蛛屋敷…
祟られたァなかったら側に寄らんこったわい」ってねぇ…

か、
絡繰峠の…
蜘蛛屋敷!?

まぁ、ただの噂ですけぇ、気にせんでこしないな…
はぁ…
でも変だなぁ…私が世話になった頃はそんな噂ありませんでしたけど…

ああ…外人さん、あんたの事は兄から聞いとりますわ…
夏休み中美沙ちゃんに看病されとったって…
ええ…だから今日は彼女に三年前のお礼を言うために来たんです…
美沙さんどうしてます?
……

美沙さんがどうして!?
あなたが出て行ってから二、三日たった後、人形倉の二階で首を吊って…
武田陽子(33)
武田龍二の妻
な、なんでまた…
さぁ…わかりません…それにそれだけじゃないんです…
ま、まだあるんですか？
はい…つい先日お義兄さんがお世話になっていた根岸さんという方が…
自殺ですか…
ええ…そしてその数日後、今度はお義姉さん…美沙ちゃんのお母さんまで同じ場所で首を…

今度は納屋で首を吊ってたんです…
私達、家の者が出払っていた屋敷の内にひっそりと…
その人はこの家によく出入りしていたんですか？
ええ…お義兄さんは人形師、その人形の販売と運搬を担当されていたのが塚岸さんです…
いつも通り出来上がった人形を取りに来られたんだと思うんですけど…
その塚岸さんの件ですよ…兄があなたに解いてほしい事件は…
はあ…
武田龍二(38)
武田家次男
あんたらなまってへんのやな…
ええ…私達いつもは東京だから…
休暇を取って里帰りしていたんだが、根岸さんの事件があって兄が「探偵さんが来るまで帰るな」って言うもんで、会社に無理を言って休みを延ばしてもらっているんだよ…
おお毛利探偵！
10
御依頼しとった武田信一です！わざわざ東京からこんな山奥まですまんこってすな――！
いえいえ…
武田信一(45)
武田家長男・人形師

そんでねぇ探偵さん…
ぶっちゃけた話、
ワシは橋岸さんは
殺されたと…
しかも犯人は
この家の者だと
思っとるんですわ…

は？

そんなこってすけぇ、
もし犯人がわかったら
ワシだけに教えて
つかんさい！
後はこっちで
うまい事処理
しときますけぇ…

は、
はあ…

それより
後ろの四人は
みんなあんたの
子ですかいな？
確か連れは
二人だけって
聞いとりましたけど…

いやー
娘の友達が
どーしても
来たいって
きかなくて…

11

あ、信一さん
お久し振りです！

おおロバート君
さーしぶりだなぁ…

今日は
三年前に
お世話になった
お礼に伺ったんですけど…

まー——
あがんないな！
前にあんたと
仲よーしとった
姪の紗栄と絵未も
丁度ウチに…

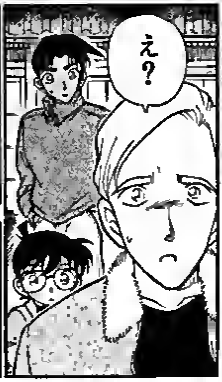
おお
そこに
おったか！

紗栄ちゃんと
絵未ちゃん！

大きく
なったねぇ…

人殺し…
武田紗栄(9)
龍二と陽子の娘(姉)
武田絵未(9)
龍二と陽子の娘(妹)

また殺しに来たんだね…
来たんだよ…
怖いよね…
怖い、怖い…


え?

コラあなた達!何て事言うの!?
きゃーママも怖ーい!

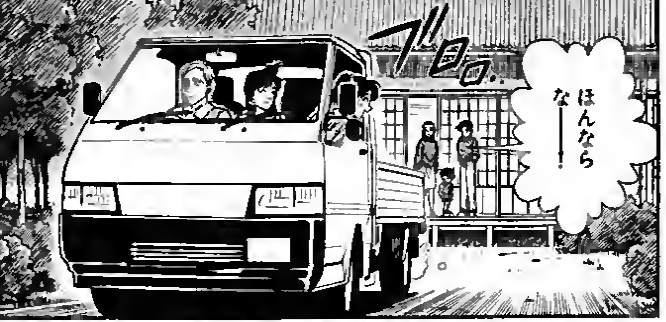
武田智恵(71)
武田三兄弟の母

ゴメンなさいね…
い、いえ…

ねえママ――
何で紗栄と絵未だけお魚ないの――？
何で～～？
仕方ないでしょ？人数分しか買って来なかったんだから…
え？
じゃーママのあげるから、二人で分けなさい…
……
やだー一匹全部がいーいー！

ほんならコレ…
なんや和葉！
魚、残すんやったらもろたるわ！
……
？
何？

あれ？
どこに持って行かれるんですか？
大奥様んトコです…
根岸さんの事件があってから…
「祟りじゃ祟りじゃ」って部屋から出ならんけ運んどるすに…
塩谷深雪(26)
家政婦
よっしゃ！
ワシは作りかけの人形を仕上げに行かかいな！
なら毛利さん！
明日から念入りの調査よろしく頼みますけぇ…
はいはいはーい!!
おい勇三、お前兄さんの手伝いをしなくてもいいのか？
まーまー待ちないな…
ヒック
あとコレ一杯だけ…
14
あのー車のキー貸してもらえます？ちょっとこれから美沙さんの墓参りをしたいので…
え？こんな時間に？
今行くと丁度、墓の途中の山あいから月と星がのぞいてる頃なんで…
月と星か！♡
アタシも一緒に行ってもええ？
もちろん！
蘭ちゃんも行かへん？
行く！


ブロロ…
ほんなら
な――!

じゃー私、
この子連と
お湯をいただいて
来るから…
あなた、
マキを絶やさ
ないでね…
わかっ
てるよ…
南無妙法蓮華経…
南無妙法蓮華経…
晩ご飯
ここに
置いとき
ますよ…
大奥様?
大奥様?

ピンポ
なあ、
灰郎…
やっぱ
おかしいよな
あの二人…
そやな…

わ――
きれーやわァ！

ステキー♡

ホンマ来て
よかった…

え？

おーい
兄貴――！

兄貴～～～！

どーした
勇三？

兄貴が
おらんで！
仕事場にも
どっこにも！

なんや
と!?

どこ
だー？

憧一さーん！

おったら
返事せぇ！！

ねぇ、あの倉の二階の窓いつも開いてるの？
いや…あそこは二人も首を吊った場所だから、気味悪がって誰も近づかなかったはずだから…
お、おい…
ダメだ！中から鍵が掛かってる！
おい誰か斧持って来いや！
17
く、蜘蛛じゃ…蜘蛛じゃ…

蜘蛛御前の
祟りじゃ～～～!!!

FILE.6 恐怖を見た

蜘蛛じゃ…
蜘蛛じゃ…
蜘蛛御前の祟りじゃあ!!!

2

蜘蛛御前？
と、とにかく兄を早く降ろして救急車を…
いや…呼ぶんは救急車やのうて警察や…

もう冷たなってる…
だいたい死後一時間っちゅうところやな…
な？
なに!?
何言っとるだ？早やそっから降ろさな…
入ったらアカン！
ここは殺人現場かもしれへんのやからな…
さ、殺人？
オレんトコに手紙が来たんや…
「今晩ここでまた生きた人形が蜘蛛の餌になる」っちゅう殺人の予告めいた手紙がな…
3
「まだ」っちゅう事は前にも事件があったっちゅうこっちゃ！
そやから今晩の殺人止めて、前の事件も解いたろ思て来たんやけど…
まんまとやられてしもたわ！
き、君はいったい……？

服部平次!!
関西やったらちょっとは名の知れた探偵や!

た、探偵?
ああ聞いた事あるがな!大阪ん方に、がいに頭の切れる若きゃあ探偵がおるっちゅう話…
でもええだかいな?そのボウズも部屋ん中に入っとるで…
ん?
こ、こらボウヤ!
ああ鳴へん!
あのボウズはオレの助手みたいな者やから…
ハ…

ん?
両ヒョウ?
表面はサビてるけど針は新しい…抜け落ちたばかりって感じだな…
でも何でこんな所に…

とにかく！早よ警察呼んでくれや！
あ、はい！
けど、これが殺人っちゅーなら、犯人はどがな方法でこっから外に…？
あの小窓やろうな…きっと縄かなんか使て逃げたんや…
無理だよ…側に寄って見ればわかると思うが、あの小窓の大きさは子供がやっと通れるぐらいしか…
え？
なに!?
ちょー待て！オレらはこの部屋の鍵が中から掛かっとったから、斧で扉壊して中に入ったんやで？そやのにたったイッコの出口のあの窓から人が出られへんちゅう事はや…

こら人間にはできひん殺人…
密室殺人っちゅう事に…
御前様だがな…

蜘蛛御前がその長い八つの脚でこの倉ア登って、窓から我の糸で信一を絞め殺しただがな…
こがな所に倉ア建てた信一を懲らしめるためになァ…
恐ォとい 恐ォとい…
お前らも探偵だァ 殺人だァねかしよると御前様に祟られっぞォ…
何なんや？ 蜘蛛御前て…
ああ… この地方に古くから伝わる昔話だよ…
昔この峠に天女のような美しい女がいてね… 峠を通る旅人を呼び止めては謎かけをしていたんだ…
「天国はあると思うかえ？」
「それはどんな所かえ？」
「行ってみたいかえ？」
とね…
旅人は皆、その女の不思議な色香に惑わされ「はい」と答えてしまい、その女に手を引かれて行方知れず…
その噂を聞きつけたある人形師が一計を思いつき、人間大の絡繰人形を峠道に置いて隠れて様子を見ていると…
案の定その女が現れ謎かけをしたが、相手は人形答えはしない…
そうしている内にみるみる女の目は赤く血走り、口は裂け、手足は八つに分かれて生臭い匂いと共に…

見るも恐ろしい
大蜘蛛の本性を現し
その絡繰人形に
襲いかかったんだ…

人形師は
その有り様を
見るやいなや、
持って来ていた
火矢を何本も何本も
射かけた！

大蜘蛛は炎に包まれ
この世のものとは
思えぬ奇声と共に
森の中に逃げ込み、
人形師が
その後をつけてみると、
大蜘蛛は子蜘蛛と共に
自分の住処で焼け死んで
いたそうだ…

そして
大蜘蛛の祟りを
恐れた村人が
その住処に祠を建て
「蜘蛛御前」として祭り、
この峠を「絡繰峠」と
呼ぶようになったと
言い伝えられて
いるんだよ…

なんや
ただの
しょーもない
昔話やんけ！
何でそれで
祟られな
アカンねん？

2

その蜘蛛の住処が
あったと言われ
とるのが、
この倉が建っとる
場所だがな…

ほ、祠
壊したんか？

ああ…人形師だった
父の跡を継いだ兄が
父の死後、
村人の反対を押しきって
敷地を広げて建てたんだ…
「そんな蜘蛛が化けて出たら
ワシの人形で退治して
やる」って…

倉が建った
三年後だったよ…
兄の娘の美沙ちゃんと
兄の妻の綱代さんが
相次いでここで
首を吊ったのは…

二人共発見が遅れ
体じゅう蜘蛛の巣
まみれになった…

無残な姿
でね…

そして
その三年後、
兄が世話に
なっていた
横岸さんが
納屋で…
今度は糸に
絡まって…

糸？

ああ…
首を吊った
横岸さんの手に
絡まっていたんだ…
操り人形に使う
釣り糸が…
その兄と同じく…

まるで
蜘蛛の糸の
ようにね…

8

…なるほど…
だから絡繰峠の
蜘蛛屋敷って
わけか…

ああ…誰かが
その噂を利用して
この殺人ごまかそ
思てんのや…

そういえば今、
ロバート達が
行っている
墓の辺りが、
昔、蜘蛛御前が
出没していたと
いわれている
場所でね…

え？

ま、
まさか…!?
おい！その墓どこや!?案内せぇ!!
あ、案内しろったって墓までは10キロ近くあるんだよ？
車はロバートが乗ってったあのトラックだけだしなァ…
どーすんのや？和葉携帯持ってへんし…
携帯…？
おい、おい！
そーいや先越に携帯を…
9
いやそーじゃなくて今度は優一さんが首を…
くそっ…家の電話は使用中…オレの小型携帯は電池切れ…
残るは…
おいおっちゃん!!
携帯貸してくれよ!!おい!!
はい！

携帯電話！
どこにかけるの？
か、和葉帰ってったんか？
どーしたん？息切らして…
警道が出かけた所が警察の日くつきの場所だと教えたら、血相変えて飛び出してね…
え？心配してくれてたん？
アホ！そんなんちゃうわ！
急に雨が降って来たから、早めに戻って来たんですよ！
この辺の山道はよく土砂崩れが起きますから…

ねえねえどんな警察だったの？
聞かない方がいいと思うよ…
ちょっとあなた！何なのこの騒ぎ…
ああ…
実はねぇ…
ふぁ？

ええっ!?
信一さんが
首を吊った!?

また
あの倉の
二階で!?
本当なの
あなた!?
ああ…扉に鍵を
掛けてね…
この少年は、兄が
誰かに殺されたと
言うんだがね…
それで?
警察は
呼んだんですか?
ああ…今、
深雪さんが
電話を…
大変
だわ!

この雨で
土砂が崩れて
明日にならんと
警察来られんって
て…
ええっ!?
しゃーない
な…
ロバートさん?
あんたのカメラ
貸してもろても
ええか?
あ、
はい…
何すんのん?
カメラなんか…

オレらで初動捜査を済ませるんや！
夜が明けるまで待ってられへんからなァ！
オレらって…？
そ、そんなん決まってるやろ！
オレとこのオッサンとでや！
なあ？
じゃあ皆さん、明日警察が来るまで部屋で休んでいてください！
くれぐれも勝手な行動はされないように！

うひゃー
こりゃまた派手な死に様だな…
あれ？
電気が点かねー…
カチカチ
三年前から使ってなかったから、ずっと切れたままなんだってさ！
何でこいつがいるんだ？

あれー
おっかしーな――……

どーしたん？

携帯のストラップについてるマスコットがないのよ…

車に乗る前はあったと思うんだけど…

それやったら車ん中なんちゃう？

は――
じゃあ捜すの明日にするしかないな――……

……

ほんなら車が停めてある納屋に、今から捜しに行ってみる？

勇三さん、ロバートに返してもろた車の鍵、広間の机に置き忘れとったし…

ほらアタシ、ペンライト持ってんねん！

で、でもお父さんが部屋から出ちゃダメだって…

ちょっとぐらい構へんて…

……

なぁ
どーや？
あった？
ううん…
ないみたい…
あーあ…
きっと山の中で
車から降りた峰、
落としちゃったんだ
サイテー…
もしかしたら
車に乗った
峰かも
しれへんよ！
ホラ、
携帯落として
慌てて拾て
乗ってたやん！
きっと
うん峰やで
周り峰かった
し…
……
そんな大事な
マスコット
やったん？
うん…

峰の
工藤君やろ？
そのストラップ
買うて来たん…
え？

隠したかて
アカンよ、
顔にちゃんと
書いてある！
……
ホンマ工藤君が
愛しいわ！
蘭ちゃんにこんだけ
想われてんのに…
どこ行ってん
ねやろ？
アタシが男やったら、
そんな冷たい男から
蘭ちゃんさろうて
どっか行ってまう
とこやわ！
断然に新一はー
わたしの男なんかじゃ
ないって！

それに冷たくなんかないよ！
なーんかいつも見守ってくれてるみたいだし…
え？そばにおんの？
ううん…そんな気がするだけ…

確かこの辺やったなア…納屋からロバートが車出して停めて、アタシらが取り巻って乗ったトコ…
うん…そして納屋にマキを取りに来た龍二さんに声をかけられて…振り向いた時に携帯落として…

ア、アカン！電池切れかかってる！
単三だったらわたしのCDプレイヤーに入ってるから…
すぐに取って来るね！
ん？

なんやろ？
この白い玉…
バリッ

やっぱり
来たね…
来ちゃったね…
見たもんね…
見た見たクモの糸…

怖いよね…
怖い
怖い…

FILE.6 平次の叫び

ゴメーン
和葉ちゃん！
あったよ！
捜してた
マスコット！
CDプレイヤーの
フタにはさまってて…
あれ？
和葉
ちゃん？
どこ？
ン
2
あ…
和葉ちゃんの
ペンライト…
か、
和葉ちゃん!?

おい
見てみ！

じゃあ、
犯人は首を
吊らせる前に
後ろから殴って…

死体の後頭部に
何かでどつかれた跡
あんで！
なに!?

ああ…
死亡推定時刻は
午後9時前後、
丁度この信一さんが
晩飯食い終わって
広間から
出て行った
頃や…
そん時はもう、
犯人にここに
呼び出され
とったんやろな…

しかし
わからん
な…

そうや…死体に
ぎょーさん糸からめて
「蜘蛛御前」っちゅう
化け物の祟りに
見せ掛けたっちゅう
こっちゃ！
そしてここで信一さんと
落ち合った犯人は、彼を
殴って気絶させた後、
首を吊らせたと
いう事か…

犯人はその後ここから…

どーやって逃げたっていうんだ？

唯一の出入り口であるこの扉の鍵は内側から掛けられていて、細工をした様子は全くないし…

それにや、優一さんのサングルや懐中電灯がみんなバラバラに落ちてんの！ひっかかるなァ…

三年間ほったらかしたはずのこの倉の床や棚に、ホコリたまってへんのもおかしいし…

なあボウズ！

……

ああ…あの小っさい窓か…

子供がやっと通れるぐらいの大きさやゆうてたけど…

やっぱり何かあんのか？開けっ放しにせなアカンかったワケが…

いや…聞こえた気がしたんだ…

4

ついさっき…

蘭の声が窓の外で…

え？

あと和葉姉ちゃんの声も…

バーカ！あの二人なら今頃部屋でぐっすり寝てるはず…

誰か上がって来んぞ…
しっ！階段の音や…
おい…何だこの音…

バ、バカな!?こんな時間にこんな所にか？
重い見取り…誰じゃねーな…
何かを抱えてる!?
じかに会うて…
聞かせてもらおやないか!!
まあええ…ワケは本人に…

なんや家政婦さんやないか…
どないしたん？
たぶん 旦那浮気っとんなるだらァと思って…
おにぎりと茶を…
こりゃうまそうだ♡
なら、そこに置いときますけぇ…
あ、待って！ よかったらちょっと話聞かせてくれへんか？
はぁ…
和葉ちゃーん！
いるの――？
いたら返事してー？
和葉ちゃーん!!

ホ――…
あなたは、三年前に亡くなった武田美沙さんとお知り合いだったんですか…

ええ…同じ病院で看護婦やっとりました…
美沙はアタシより五つ年下だったけど、性格のええ子ですぐに仲よーなって…

けど、アタシは仕事がキツゥて看護婦辞めちゃって…
美沙の紹介でここで家政婦させてもらうやァになったんです…

ホンニええ子でしたよ美沙は…
よー気が利いてやさしーし…
けど何でや?

何でそんな人が自殺せなアカンねん?
……

ひょっとしたらアレのせいかも…
え?

美沙のお父さんの恒一さんが、何かの用事で病院から帰んなった時に、奥さんの絹代さんつかまえてえらい剣幕で怒りよんなったんです…

よー20年もワシをだましてごしたなァ!!!

――って…

だ、だましたって何を?

さぁ…何の事だかアタシには…

それに美沙が大ケガしたんは…それ時です

大ケガ?

そのケンカ止めに入った美沙が僅一さんに突き飛ばされて柱に頭をおっけてオデコに1針縫ったんですよ!

「ぺっぴん台無しだ」ってみんな言っとりました…

それで美沙暗ァなって…病院休んで部屋でずっと泣いとったんです…

ロバートに会うまでずっと…

ロバートに?

三年前の土砂崩れがあった日、偶然美沙が見つけたんです…

撮影中に土砂崩れに巻き込まれて、大ケガして動けんやァになっとったロバートを…

その日は他にもケガしなった人がよーけおんなって病院も満室で…

仕方なしに病院で治療だけしてここで美沙が看病するやァになったんです…

初めは大変みたいでした…土砂でロん中切ってうまく喋れんロバートを看病するんは…

ロバートは日本語は話せたけど字の読み書きは出来んかったみたいで、美沙との話は紙にローマ字書いてしとんなったから…

でもロバートが喋れるようになってからは、ホンニ楽しそうでした…色々冗談を言いなって…

「日本料理はとてもおいしい。特に雨の日の土や砂は最高だ」とか…

「僕はある国の王子で光のような花嫁を捜しに来た」とか…

初め信一さんは厄介者のロバートをイヤがっとんなったけど、ロバートが「世話になった代金は全て払います」って言ったら急にやさしなりなって…

ケガが治ってロバートのお別れ会をする頃には、里帰りしとんなった龍二さんの家族とも仲よーなって美沙もすっかり喋るゥなってました…

大奥様は最後まで外国人のロバートを気味悪がっとんなったみたいですけど…

けど、そやったらますますわからへんなァ…

ロバートが帰った二、三日後やろ？美沙さんが自殺したんは…

よーわからんけどロバートが帰って美沙、また暗ァなって…

急に美が見えんよーになったけ、家出したでないかと思っとったら…

鍵が掛かっとった倉で美沙が首を吊っとるのを勇三さんが見つけなったんです…

そしてその翌日後…

御親の網代さんも後を追うように倉で首を吊ったというわけか…

その二人が死んでから変わった素振りをする者はおらんかったか？

さあ…

信一さんは涙も見せんと平気な顔して葬式に出とんなったけど…

代わりに大変だったんが龍二さんです…

え？

隣近所に響くやーな大声でわんわん泣きなって…

奥さんの陽子さんが慰めんのに苦労しとんなったみたいです…

あとは紗栄ちゃんと絵未ちゃんだらァかなァ…

ああ あの双子の女の子…

ええ…二人共ロバートとはあんなに仲よーしとったのに…

二年前 二人が里帰りでこっちに来とった時、急に変な事言い出したんです…

ロバートだったんだよ…

ロバートが美沙緒ちゃん殺したんだ…

ひどいよね…

ひどい ひどい…

でも美沙さんが首を吊ったのは、ロバートが帰った後だったんでしょ？

ええ…出来た人形を取りに来なった根岸さんもビックリしとんなったです…二人が根岸さんと何か話した後、そがな事言い出したから…

何を話したっちゅうんや？

さあ…根岸さんは名前聞かれただけって言いよんなったけど…

ウーム…
その根岸さんが先日、
今度は納屋で首を
吊ったというわけか…
みんな近所の
金合に行っとって、
晩飯の仕度しに
先に帰った陽子さんが
納屋で見つけなったんです…
そん時、あんたは
おらんかったんか？
アタシは
信一さんと一緒に、
晩飯の材料
買いにスーパーに
行っとりました…
信一さんと？

奥さんが死なれてから、
この家の財布は
信一さんが握っとんなって、
買えんやァに
なっとりましたから…
……
ところで死体を
吊っていたロープとか、
絡まっていた糸とかは
この倉にありますか？
ええ…
糸ならこの倉ん中に
操り人形に使う釣り糸が
よーけありますよ…
ロープは
納屋ん中
だけど…
行って
みなるかえ？

しかし
ひでー雨
だなぁ…
なぁ
工藤…

お前わかったか犯人？
いや…犯人も密室トリックもさっぱりだよ…
信一さんが広間から出た後のみんなの行動からすると…
その後すぐに納屋に車を取りに行って離れと出かけ、倉に一度も近づかなかったロバートは犯行不可能…
あの双子と風呂に入ったっちゅう鳴子さんと、オレらと広間の片付けしとった家政婦さんと、部屋にこもっとったあのパアさんもシロやな…
あぁ…お経が広間まで聞こえてたし…
あの体で大の大人を吊り上げるのは無理だ…

一番何でもできそーなんは風呂焚いとったっちゅう龍二さんと…
信一さんを捜して家中を回っていた勇三さんの二人…
けど、何か引っ掛かるんや…
現場見た時からなんやモヤモヤと…

糸…
だろ？

そやそや
それや!!
なんで犯人は糸使て、あんなややこしいマネして巻きに見せなアカンかったんや?
せっかく密室にしたんやで…
あんなマネせーへんかったら、信一さんは自殺したんやないかと思てくれるかもしれへんのに…

それに、お前の所に来た殺人を予告するような例の依頼状も気になるな…
ああ…あれが犯人からの物やったとしたら、オレをナメてんのか挑戦してんのか…
この事件…何かイヤな物が裏に流れていそうだぜ…
そやな…単よ解かなアカンみたいや…
これ以上犠牲者を出さねーためにも…

えっと…ロープは…
うっ
うっ…
え?
うっ
うっ…
お、おい
誰だそこにいるのは!?
カタ

ら、
蘭!?
和葉がおらんようになったァ!?
ホンマか!?
うん…彼氏のペンライトだけ落ちてて…誰かにさらわれたと思ったら、わたし…パニクっちゃって…
わたしのせいで和葉ちゃん和葉ちゃん…
とにかく手分けして捜すんだ!!

和葉アー
どこやー!?
お――い!!
和葉ちゃーん!!

おい
いたか!?
ううん
どこにも…
15
……
どーした
服部(はっとり)!?
倉(くら)の扉…
開(あ)いてん
で…
キラ

16
か、
和葉ァ!!!

FILE.7 平次の怒り

か…
和葉…
おい
しっかりせぇ
和葉!!
和葉!!
和葉ァ!!!

へ…
いじ…？
か、和葉…
ア、アタシ…どーしたんやろ？
倉の前で蘭ちゃん待ってたんやけど…急に気ィ遠なって…
黙っとけ！今、糸切ったるから…
か、和葉ちゃん!?
チョチョ

心配せんでええ！糸で吊るされとっただけみたいやから…
ゴメンね！ゴメンね！
よく揺しもしないで、和葉ちゃんにあんな事頼んでこんな目にあわせて…
ほんならマスコットは…
ゴメンあったの…CDプレーヤーのフタにはさまってて…ホントにゴメンね…わたしがちゃんと捜していれば…

よかったやん
見つかって…
もう
なくしたら
アカンよ…
うん…

おい
服部…
ああ
わかってる…
オッサン…
和葉頼むわ…
おい…
どこ行くん
だ?

わからんか? 犯人は、
さっきまでオレらがおった
この倉に和葉吊って、
オレらの盲点つこ
思てたんや…
オレらがこっから出た後、
和葉ここに運んで
体に糸絡めて、
後はあのローブに
首引っ掛けたら
「巣り」は完成や…

それを途中で
止めなアカン
かった理由は
イッコだけ…
この倉に駆け寄る
オレの足音に、
犯人が気ィついて
慌ててこっから
離れたから……
ちゅー事はや…
犯人はまだ
この倉中に…

おるっちゅう
こっちゃ!!

おい
工藤…
オレの推理…
間違うてるか?
いや…
どこも…
ほんなら
犯人の面…
拝まして
もらうで!!

!?
おい
どった
か？
いや…
こっちにも
いねぇ…
逃げられんのは
あの小っさい窓
ぐらいやけど…
おかしいなァ…
オレらがこの倉に
来てから3分も
たってへんのに…
一階の入り口は
オレ達が固めてたし
一階には隠れられる
場所はない…
ホンマに
あるんやろか…
こんな短い時間で
あっこから出られる
方法が…
……
そう思うしか
ねーみてーだな…

ええっ!?
今度はあの大阪の女の子が襲われた!?
い、いったい誰にどーして!?
知らんわ!
和葉、今部屋で横になってるけど、落ち着いたら何か思い出すかもしれへんで…

あんたらの中の誰かの顔をなァ…
あなた達にここに集まってもらったのは、もう殺人を起こさないためでもうり、皆さんのアリバイを確認するためでもあるんですよ…
ドン

アリバイっていったって…私達はずっと部屋で寝ていたから…
あなた達が起こしに来るまでね…
僕も同じく…
ワシも部屋におったがな…寝とりゃーせんかったけどな…
あなたはどこに?
捜している峰妻が見えませんでしたが…
家の外の方を捜しとったんです…

つまり、みんなアリバイがないっちゅうわけやな…
そ、そんな……
ねえ、勇三さんがいないけど…
ああ…勇三なら仕事場にいるんじゃないか?

ああ
オレか

ずっとここで仕事しとったで…
兄貴が明日までに作らないけんかった人形を仕上げとっただがな…
ホンマやろな？
あなたも人形を作れるんですな――…
ええ…三年前会社がつぶれてこの家に帰ってブラブラしとったら、兄貴が色々教えてごしなって、簡単な組立てだけやらせてもらうやァになったんですわ…

三年前っていうとあの事件のあった…
ええ…丁度ロバートと入れ違いに帰って来たっちゅうこってす！
けど、部品作りや修理やらは、まだやらせてもらえんかったですわ…
兄貴の綾繰人形は一体100万、修理費70万も取りよりましたけな…

100万で売った人形、70万で直すんか？
そんなんで商売になるんですか？
ええ、中には十何回も修理頼みなる人もおんなったみたいで…
糸繰り人形の方はもっとよーけ金取りよりました…
その貯めたお金で、兄貴は堀岸さんとよー外国に遊びに行きよりました…
堀岸さんに人形の販売を任せなってから、人形が高値で売れるやァになったけなァ…
ホ――…

ねぇ、あの大きな人形な――に？
ああ…蜘蛛御前の操り人形だがな…
お父ちゃんが生きとる頃は祭りがあるたんびにあんぐらいの人形使って蜘蛛御前の人形芝居をやりよんなったけど…
あがなごっつい人形、動かせる者がだんだんおらんやアになって止めちゃったに…
積んである あの箱は何や？
根岸さんがあの日持って行くはずだった人形だがな…
根岸さんが死になって人形が一体足らんのに兄貴が気づいてなァ…お客さんの催促の電話が直にウチに来るやアになったけ、もう一体作りよったっちゅうこった！
とにかく皆さんが集まっている部屋にいてください…
一人でいるのは危険ですから…
よっしゃ今の内や！
修理費が異様に高い人形…
にもかかわらず、十何回も修理頼む客がおって…
仕掛けがややこしない操り人形の方が高いっちゅう事はや…
恐らく中身は…

麻薬!!!
綿人形の方は顔にしか入れられへんから、値段が安いっちゅうわけや！
これでわかったな…信一さんが探偵を呼んでこっそり犯人を割り出そうとしたわけが…
お、見てみ、アドレス帳や、電番ぎょーさん書いてあるで！
仕事場にあるって事は信一さんの知り合いか…
どっからかけてみる？
そりゃーもちろん…
病院…
だよな…

なるほど…
だいぶ見えて来たな…
三年前から始まった
事件の全貌が…

後、わからんのは、
密室トリックと…
和葉が何で襲われな
アカンかったかやけど…

妙栄〜〜〜
維未〜〜〜
どこな
の〜〜〜？

え？

何や
どないした？

トイレに
連れて来た
維二人が
いないのよ！

あ…

コラ！
終わったら
トイレの前で
待ってなさいって
言ったでしょ？

だって
臭いが
したんだ
もん！

したした
変な臭い！

18

きっとカマドで
クモの子が
焼けてるんだ…

焼けて
るんだよ！

おばーちゃん
言ってたもんね…

言ってた
言ってた！

カマド？

110

ホシマや…
何か変な物が中で燃えてんぞ…
ねえ…
そういえば雪通、あれ何の事？
え？
ホラ、言ってただろ？ロバートに「人殺し」って…
ロバートが帰る日、美沙緒ちゃんがロバートの気持ち聞いて来てっていうからバス停まで行ったの…
ちゃんと聞いたよ！「美沙緒ちゃんの事どー思ってるの？」って！
そしたらロバート紙にひどい事書くんだもん…
ねー！
ひどい事？
死んじゃえって…
12
死んじゃえ？
ひどいよね？
ひどいひどい！
気にしないで…どーせこの子達の見間違いだから…
ロバートそんな悪い人じゃないし…
あんな名刺見せるんじゃなかったわ…
名刺？

ホラ
これよ！
探偵人事部
横岸勇雄
……
この名刺を
財布の中から
見つけて
二人で大騒ぎ…
「これ誰から
もらったの？」
「この人どこに
いるの？」って…
見てみ！
何とか引っぱり
出したで！
何やコレ？
ん？
い、
コレ…
ま、
まさか…
スタンガンと
ちゃうか!?

和葉!!
あ、
平次！
だいぶ気分
よーなった
よ！
タタタ

ちょっと服脱いでみ！
は？
ええから見せてみぃ…
……
何でオレだけしばかれなアカンねん…
ホラ、ボク子供だから♡
あ…
あったよ背中に火傷みたいな小さな跡…
やっぱり、スタンガンで気絶させられたんや！
そんで？他に何かゆうてなかったか？
犯人は見なかったけど、倉の前で変な玉見つけたって…
これくらいの小さな白い玉って言ってたよ…
玉？

BB弾!?
もしそうだとしたら…
その手があったか!!
そうか!
15
この部屋の…
アレが絶対…
どっかに…

あった！
あったぜ
服部！
画ビョウの
跡だ!!
こっちも
見つけたで！
両端に輪ア
作ってある
変な釣り糸を!!
オレらが
最初に
にらんだ
通りやった
な…
16
ああ
犯人は…
あの人に
間違いない!!!

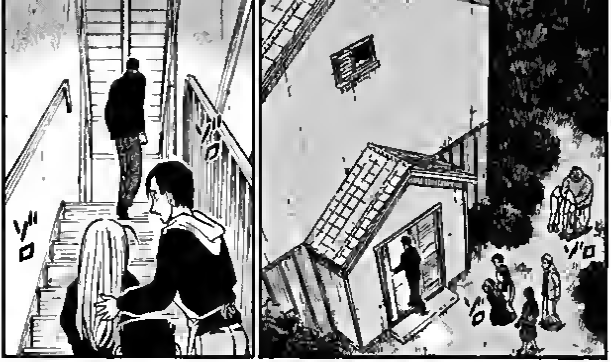
FILE.8
言葉にできない

ええっ!?
犯人が
わかった!?
本当に毛利さんがそう言ったのか？
そうや！
みんなに倉の二階に集まってうてくれてゆうてたで！
あ、それと仕事場にあったぐらいの、こっつい人形持って来てくれって…
あと、予備のガソリンなんかあると助かるんやけど…

おいおい…

2

何考えてんだあの大阪のボウズ…
勝手に死体縛ろしやがって…
あいつが本当にここで待ってろって言ったのか？
うん…
そうだよ！


ゾロ
ゾロ
ゾロ

おお、
皆さん
おそろい
ですな…

ではお話し
しましょう…
この武田家で
起こった
数々の事件の
真相を…
ま、
待って
ください
毛利さん
……

私達がここに来て
兄が首を吊っているのを
発見した時、
入口の扉は内側から
鍵が掛かっていたん
ですよ？
たった一つの
出入り口である
あの小窓は、
子供がやっと通れる
ぐらいの大きさだし…

そう…
犯人はここから
逃げる必要なんか
なかったんですよ…
はぁ？
フ…
そんな方法が
あるのなら
私が聞いたい
ぐらいですよ…
犯人が犯行後
ここから逃げた
方法を…
まず証明して
もらえませんか？
犯人がいるというのなら
刑に乗りだなんて
思っちゃいませんが、

信一さんの首を吊って殺害した時、
犯人はこの部屋にいなかったんですから…

バ、バカな!?
じゃあどーやって?
操り人形に使う釣り糸ですよ…

犯人は釣り糸とロープ、そして画ビョウを使って作り上げたんだ…
この密室殺人をね…

仕掛けは簡単…
まず、引っ張れば輪が絞まる状態にしたロープを縦のハリに結えつけ…
その輪を小窓まで持って行き、窓枠を画ビョウで固定する…
両端に小さな輪を作った釣り糸で、ロープの輪の四隅を引っ張るように画ビョウで止めてね…

そしてそのロープの輪の付け根あたりの縄目に別の長い釣り糸を通し、

その釣り糸の両端を、この部屋の中央にある横のハリをくぐらせて小窓から外に出しておけば仕掛けは完成！

ホラ、こんなふうにね！

ボ、ボウヤ…？

後は信一さんをここに呼び出し鍵を掛けさせ、小窓から外をのぞかせれば、

外で糸を引っ張るだけで信一さんの首を吊る事ができるというわけですよ！

でも何で兄は待ち合わせの場所に鍵なんか掛けたんですか？

そ、それに待ち合わせしとる相手に「窓から外を見ろ」なんて言われとったら誰だって不審がると思いますけど…

鍵を掛けたのは誰にも見られたくない重要な用事だったから…

窓の外をのぞいたのは音がしたから…

音？

ええ…犯人は外からエアガンを使って窓に命中させ、信一さんが窓の外をのぞくように仕向けたんだ…

三年前…ここで首を吊って自殺した…

美沙さんの敵をとるためにね…
え、美沙ちゃんの敵？
ええ…恐らく犯人は、信一さんが本当の娘ではないとわかった美沙さんに辛くあたり続け、自殺に追い込んだと思ったんでしょう…
ほ、本当の娘じゃない!?
ど、どーいう事？
ですよね龍二さん？
6
あ、あなた…？
…スマン、陽子…お前にはいつか話さなければならないと思っていたが…
美沙は…あの子は…
兄の妻綱代さんとの間にできた…
私の娘だったんだよ…

そ、そんなウソでしょあなた!?

本当さ…

あれは お前と出会う前、随分昔の事だったよ…

兄は子供が出来ない体だと、病院で知らされた綿代さんに涙ながらにお願いされたのは…

「子供を熱望している あの人の夢を叶えてくださいませんか?」とね…

あれっきりの事だったし…兄とは血液型も同じだから絶対バレないはずだった…

三年前…病院の先生が兄に口を滑らすまでは…

おかげで美沙は自殺し、綿代さんも責任を感じ後を追うように…

私が…私があんな事を引き受けたばっかりに…

あなた…

でもどーして美沙の父親が私だとわかったんですか?

綿代さんも私もその事は誰にも…

名前ですよ…

美沙さんと、あなたと陽子さんの娘の紗栄ちゃんと絵未ちゃんの名前をぐるりと一周する…

ミサ・サエ・エミ

それに気づいてわかったんですよ…あなたが娘の名前にひそかに関連性を持たせていると…

美沙さんと綿代さんの葬式で、あなたは異常に取り乱していたそうですし…

7

え? でも娘の名前は全て親が…

わかったとったわ…

お前のために三人の名前を輪になるやアにしてやったんだがな…

ええ!?

フン! 年寄りを馬鹿にすんな!

綿代さんが病院から赤子を連れ帰った時のお前ら二人の仕草を見たら、一目瞭然だったがな…

え？
けどまさか信一のせいで命を絶った娘の憎みを、弟のお前が晴らしたとは見抜けなんだけどなァ…
あろうことか御前様のせいにしやって！
ホンに異覚ェわい！
ち、違うよ母さん…
僕は兄を殺してなんか…
龍二さんは犯人じゃありません…
言いましたよね？犯人は、エアガンで窓を撃ち、信一さんが窓から首を出した瞬間に糸を引き吊り上げたって…
いくら密室にしたからといっても、倉の前でそんな怪しい行動をしているのを見られでもしたらすぐに疑われるし…
摩擦や抵抗の多いこの仕掛けを、人間の力だけで作動させると失敗する可能性が極めて高い…
それを成功させるには、ローブの四隅をとめた画ビョウを一気に引き抜くぐらいの力が必要だ…
あの時、誰にも気づかれずにそんな事ができたのはたった一人…
車で蘭達と墓参りに行った…
ロバートさん…

あなたですよ!!
出かける時、倉の前で車を停め蘭達が駆け寄って乗るのを待っていたあなたなら、運転席からこっそり倉の小窓を狙い撃ちする事も、発射音をエンジン音で隠す事もできる…
そしてあらかじめ小窓から出しておいた糸を夕食前に車に結んでおけば、車を発進させるだけで糸を強力な力で引く事ができ、
切れて車についたままの糸を景色を見るために途中で降りた山の中で回収し、エアガンと共に捨てる事もできるってわけですよ…
ちょっと待ってくださいよ!車を動かしたのは確かに僕ですけど…
事に糸を結んだのは別の人かもしれないじゃないですか!!
それに僕はこの家に今日、たまたま三年振りに来たんですよ?
家の場所を忘れて道に迷ったくらいだし…
ここに来てから墓参りに行くまでほとんどあなた達と一緒にいた僕に、こんな大仕掛けをここに仕掛ける時間なんて…
いいやあなたがここに来たのは三年振りじゃない…

数日前だ…
そう…
根岸さんを殺し、
この結縁を仕掛けた
その日ですよ…

な、なんだって!?
だから彼は根岸さんだけ納屋で首を吊らせたんです…仕掛けをするこの部屋を避けてね…
大阪の少年探偵を奇妙な供述状で呼び寄せ、三年振りに来たのを強調するため…
まさか、道に迷っていたところを少年探偵に拐われ、久し振りにこの家に来た男が前もってこんな結縁を仕掛けているとは思いませんからね…

で、でもなぜ根岸さんを殺さないけんかったんだ?
さぁ…それはまだわかりかねますが…
その時、美沙さんが自殺した事と麻薬の事をロバートが知ってしまったのは確かでしょう…

ま、麻薬!?
ええ…信子さんは根岸さんと組んで人形に麻薬を詰め高値で売りさばいていたんですよ!
あ、兄貴が麻薬を!?
そんなバカな!?
疑うのなら後で仕事場にある人形を調べてみてください!麻薬が人形の中にぎっちり詰め込まれていますから…

そしてロバートは
横峰さん殺害後、
彼が持って行くはずだった
麻薬入りの人形を
一体だけくすね、
後日信一さんを
この部屋へおびき出す
口実を作ったんだ！

「麻薬に興味があるなら
いい薬が手に入ったので
取り引きしませんか？」
とでも電話してね…

横峰さんを殺し
麻薬をくすねたのは
身内の誰かだと疑い、
大松をはたいて犯人を
私に捜させようとしていた
信一さんは、この話に
飛びついた…

そして、
殺人鉛線が
仕掛けられた
この部屋に呼び出され
殺されてしまったと
いうわけですよ…

違いますか？

止めてください
証拠もないのに
そんなデタラメ…

それにあなたは
重要な事を一つ
忘れています！

ちゃんと説明を
してくださいよ、
信一さんが糸に絡まって
首を吊っていた謎を…

あ…

11

ねえ
そうだった
の？

あ、
ああ…

え？

ドルン

お――いオッサン！

こっちの準備はOKや！

そうそう…あなたに言われるまですっかり忘れていました…信一さんに縫まっていた糸の事を…

実はもうそれも仕掛け終わっていいんですよ…

なぁコナン！

ホラ、喰くて見えなかったと思うけど…

糸は、ハリに結わえつけたローブの編び目の真下に、鋼やハリを使って張りらせてあるんだ！

編より証拠、実際にやってみましょう…

では勇三さん！持って来た人形の首を小窓から出してください…

そう…信一さんが窓の外をのぞき込んだように…

そしてそれを車の中で確認したロバートは…

車を発進させた…

すると車に結ばれた糸が引っ張られ…

ルルルル…

ローブを固定していた画ビョウが外れ、
ローブは信一さんの首を絞めつけながら重とは逆方向に引っ張られ…
信一さんはハリに後頭部を強打し、この時点でほぼ即死…
さらに糸が引っ張られると…
ガン

糸は切れ…
信一さんの体は張り巡らされた糸の海にダイブし…
まるで蜘蛛の糸に絡まったかのように…
天井からブラ下がるって寸法だ…
ここで問題なのがロバートさん…
なぜあなたが信一さんが糸に絡まっていたのを知っていたかという事…

あなた方の中でこの事を知っていたのは、現場に来た龍二さんと勇三さんと智恵さんと深雪さんの四人ともう一人…
もちろんこの四人にはすぐ後で、現場の事を他言しないようにと念を押しておきました…
そして残るもう一人…
つまりそれは…

信一さんがこうなるように仕組んだ…
犯人しか知らない事なんですよ…
ロ、ロバート…
……
どーして…
どーしてわかったんです？
おかしいじゃないですか…最初からみんなを口止めして僕が口を滑らすのを待っていたなんて…

晩ご飯の時の魚の数や…予定外の客はオレと和葉とあんたの三人やのに、足らんのは二匹だけやった…
こらあんたが最初からこの家の誰かに招かれとったちゅうこっちゃ！後で魚の皿の数数えるまで、気づかへんかったけどな…

初めは魚買うて来た陽子さんとあんたを疑っとったけど、財布握ってたんは信一さんやと聞いたら怪しいのはあんた一人…
こら何かあるなと睨んどったんや…
まだ何も起こってへんかったから和葉をあんたと墓参りに行かせたんやけど…
信一さん殺されて無ったわ…犯人があんたやとしたら和葉ら連れて逃げる気ィかもしれへんってなァ…

和葉をスタンガンで気絶させて、被さんと倉の一階に糸で吊ったんは、

犯人が糸使て巣りに見せよとしてんのを印象づけて、信一さんの足元にばらまいた糸ん中に両端に小さい輪ァのついた変な釣り糸が落ちてんのを目立たせんためと…

この部屋から逃げる方法が何かあるんやないかと錯覚させるためや…

まぁ和葉に日日弾を見つけられたからっちゅうのもあるんやろけどね…

でもどーして？何で被岸さんまで…

数日前…僕がここを訪ねた時にあの人言ったんだ…

美沙ちゃんならあんたが帰った後、首を吊ったで…どーせ信一にいびり殺されたんだ…

まぁしゃーないわ…本当の縁じゃなかったし…

あがな傷ついた娘、誰も嫁に取りゃせんし生きとってもええ事なかっただらァしなァ…

——って…

車でラリってたうつろな目で笑いながら僕に吐き捨てたんだ！

15

美嘉が苦手な彼女のために、三年間必死で日本語の読み書きをマスターしてやっと会いに来た僕に…

彼女の笑顔に迎えられるのを待ち望んでいた僕に…僕に…

そやけど…和葉をあんな目ェに遭わせたんはやり過ぎやったんちゃうか？

もう誰が傷つこうが経われようがどうなってもいいと思ったんだよ!!

彼女を見殺しにしたこの家の人達もみんな…

こら最後まで
ゆわんトコ
思っとったけど…
あんたに教え
といたるわ…

あん時精神的に
不安定やった美沙さんが…
あんたとローマ字で会話
しとった美沙さんがなァ…

よせ
服部!!

自殺した
ホンマのワケは…

もしかしたら
もしかしたらなァ!!

シャイン?

ええそうよ!
Shineでシャイン!
輝いてるって意味よ!
きっとロバート、
美沙さんの事
光のような人やと
思てたんとちゃう?

光?

そーいえば
ロバート言ってた…
光のようなお嫁さん
もらいたいって…

謝んなきゃ
ロバートに…

謝るって?

16

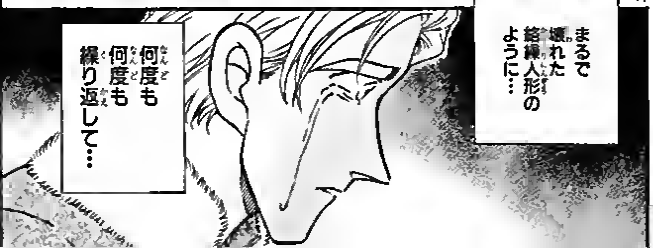
だって——
根岸おじさんと
同じ字だったから、
ロバートが
美沙姉ちゃんに
ひどい事書いて
渡したと思ったん
だもん…

negishi ネギシ
shine シネ

「死ね」って…

夜が明け、
ロバートは
鳥取県警に
連行された…

パトカーの中で
ロバートは
同じ言葉を
何度もつぶやいて
いたらしい…
何で自分は
日本人じゃ
なかったんだ…
何で彼女は
アメリカ人じゃ
なかったんだと…


まるで
壊れた
絡繰人形の
ように…
何度も
何度も
繰り返して…

〈掲載・週刊少年サンデー平成11年11号より平成11年18号まで〉

FILE.9 手負いの探偵団

一度ならず
二度までも…
私をお助けになる
貴方はいったい
誰なのです…？

ああ…
黒衣をまとった
名も無き騎士殿…
私の願いを叶えて
いただけるのなら…
どうか
その漆黒の仮面を
お取りになって
素顔を私に…

2

おお…それが姫の
お望みとあらば…
腕き傷を
負いし
この顔…
月明かりの下に
さらしましょう…
スポッ
ニヤ
グッ

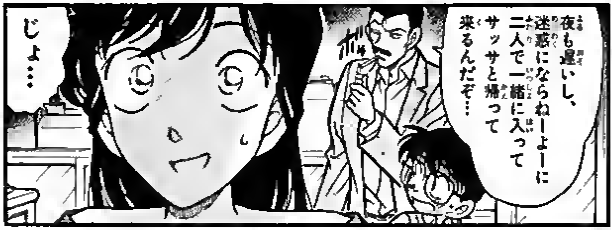
もーお父さん まじめにやってよね！ 学園祭の本番まで後、二週間しかないんだから…
バカヤロ… こんな歯の浮くよーな騎士のセリフ、真顔でやってられっかよ！
ふあ…
だいたい誰なんだ？ こんなラブラブな劇の脚本書いたのは…
園子よ 園子！
黒衣の騎士は新一をイメージしたんだってさ！
ハハ… あの女…
おいおい ちょっと待て!!
この後、「騎士と姫が熱いロづけを交わす」なんて書いてあんじゃねーか！
なにぃ!?
やだなー振りだけだよ心配しないで！
ね、ねえ… 誰がやるの？ この騎士役…
え？
3
あら 気になるのコナン君？
ちょ、ちょっとね…
どーせどっかのしょーもない男子生徒だろーけどよ…
あら、二人共よーく知ってる人よ！
知ってる人？

ウチの学校の校医の新出先生よ！
ホラ、二人共前に事件で会ったでしょ？
ウチの男子みんなテレちゃって、内科検診で来た新出先生に、無理言ってお願いしたってわけ！
え～～っ!?
先生、学生時代何度も主役はったらしくてとってもうまいのよ！セリフ回しとか女性の扱い方とか…
お、おいそりゃイカンぞイカン!!
ダメダメ！止めなよ蘭姉ちゃん!!

なーんて、先生には劇の練習を見てもらってるだけ！
騎士役は園子が男装してがんばるって言ってたよ！
なんだ…
アホらし…

やだ、もうこんな時間？
朝練があるから早くお風呂に入って寝なきゃ…
ああ風呂ならなんか壊れてるぞ…湯が出ねーんだ…
え～っ！ボクも入りたかったのに…
二人で銭湯にでも行ってくりゃいいだろ？
今日あそこ定休日よ！
どーしよ園子ん家は遠いし…

だったら博士ん家のお風呂使わせてもらう？
ボク、丁度これから週末のキャンプの打ち合わせをしに行くトコだし…
え？ホント？行く行く！
じゃあ着替え取って来よっと！
ったく…
あ、ボクも…


夜も遅いし、迷惑にならねーよーに二人で一緒に入ってサッサと帰って来るんだぞ…
じょ…

冗談じゃないわよ!!何で私がコナン君とお風呂に入んなきゃいけないのよ～～～!!!
あ、だからやっぱりそーいう事は教育上よくないわよ…
ね、コナン君！
う、うん…

――阿笠博士の家――
な――んか
変なんだよな……

♪♪♪
蘭のヤツ
最近…
あれ？
それじゃったら
こっそり
君のセーターを
編んどった
からじゃろ？

ああ…そうだと
思ったんだけど
それだけじゃ
ないような
気が…
どーいう
事じゃ？
時々感じるんだよ…
蘭がオレを
見る目や態度が、
小学一年生の
子供に対して
じゃなく…
まるで…
おいおい
新一君…
ま――
気のせいだと
思うんだけどよ…

バレてんじゃないの？
あなたの正体…

あ、哀君？
……
私、朝まで地下室でやる事があるから邪魔しないでね…
おい…
もし哀君の言った通りだとしたら…
バーロ、だったら何でオレにそう言わねーんだよ？
一人にかぎってんな事ねーって…

ああ…哀君なら地下の部屋に…
それより博士が預かってるって女の子…どこにいるの？

なに？わたしがどーかした？
あ、いや…
あいさっしちゃおーっと♡
あ、ちょっ…
こんにちはアーイ…

ちゃん……

コ・コレ哀君！あいさつぐらいせんか!?
いいわよ博士…邪魔しちゃ悪いし…
じゃあまたね哀ちゃん♡

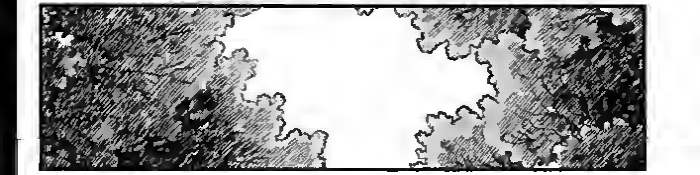
もしかして私…
逃げてる？
冗談じゃないわ…

百年振りーのオ♪
世紀末ウ～～～♫
泣けといわれーてー♫
ボクは笑ァーったァ～♫
なあ博士…こないだの薬の話だけどよ…
ん？

もしもの時のためになんかいいメカ作ってくれよ…
メカと言ってもの――…
たとえば動いてしゃべるオレそっくりのロボットとかさ――…
んな物作れるんなら、今頃ワシは億万長者じゃよ！

ん？
はあ？

よーし
テント完成
じゃ!!!
ワシと哀君で
カマドを作るから、
君らはその辺の森から
薪になる枝を
拾って来てくれ!
ほ――い!!



今夜は
バーベキュー
バーベキュー♪
おーい!
もうそのくらいで
いいだろ!
早く戻ろーぜー!
ちょっと
ちょっと!
皆さん
来てください!
ん?
ただの
鍾乳洞じゃ
ねーか…
「入るな
キケン」って
書いてある
よ…

注目するのはこれですよ！
この石に書いてある文字！
ん――？
……
……
……

え？
おいおい
お前ら…
いーじゃない
ちょっと探検
するだけだから…
――ったく…
でっけー
洞穴
だなー…
鍾乳洞
ですよ
鍾乳洞！
中はこんなに
広いんだね！
ん？
タバコ？
まだ
フィルターが
湿ってる…
オレ達の
他に…
誰か
いんのか？

遅いの！…
どこまで拾いに行っとるんじゃ…
森の中でも探偵してるんじゃないの？
好奇心旺盛な探偵さんが引率者だし…
それより博士、料理の準備手伝ってよ！
あ、ああ…

あ、見てください光です！
誰かいますよ！

くっそー
もうちょっと早くここに入ってりゃ…
オレ達が先にゲットできたのに…

さっきのタバコの主か…
もしかしたら誰かがお宝見つけたんじゃ…
おいマジかよ!?

よ！

う…

うわあ
元太？
し、し、死体…
ヤロォ…
!?
け、
拳銃
!?
伏せろォ!!!

おい
どーした？
ガキだ！
ガキに
見られた!!
いや…
ガキが2人
だけだったよ…
おいおい
親が一緒に
来てんじゃ
ねーのか？
くそっ！
ついてねーな…
銀行強盗やりゃー
仲間の一人が
面見られるし…
そいつを
バラして
ここに隠せば
足はつかねーと
思ったら、
今度はガキか…

おい…
のん気な事
言ってねーで
ガキを捜せ！
くそっ
どこ行き
やがった…
おい…見つけたら
どーする気だ？
バーカ…
決まってんだろ？
この暗い穴蔵ん中で
永遠におねんねして
もらうんだよ…

その四人の
ガキの脳天に
風穴を
空けてな…

とりあえず
お前は入口に走れ！
ガキの足なら
すぐ追いつける…
オレ達は
もう少し
この辺りを
捜すからよ…
オゥ！
おい灰原
聞こえる
か？
灰原？

おい灰原、応答しろ!!
は、灰原…
よくこんな腕で今まで自炊してたわね…
ほっとけ…
ハア
どーしたんでしょうか？
スイッチ入れてないのかなあ？
じゃあオレあいつらに何も見てねーって言って来るからよ…
ダメですよそんなの！
きっとコナン君がいい方法考えてくれるよ…
ね、コナンく…
19
コ、
ハア
コナン君!?

FILE.10
心強き名探偵達

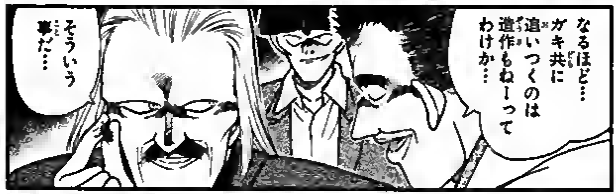
コナン君!?
コ…
ハア
ハア
ハア
ど、どうしたんですか？その血…
まさか、さっきあいつが撃った弾が当たったのか？
コ、コナン君早く逃げないとさっきの悪い人達戻って来ちゃうよ！
ま、待て…
遅かれ早かれ、外で待ってる博士と灰原はこの鍾乳洞へ来る…
2
何も知らないで奥まで入り、奴らに見つかったら殺される可能性が高い！
と、とりあえずこの鍾乳洞は危険だと、あの二人に知らせねーと…
でもどーすんだよ？

メモなんか残しても奴らに見つかったら破られちまうぞ！
やっぱり奥へ逃げながら、バッジについてるトランシーバーであきらめずに二人に呼びかけた方が…
バ、バーロ…これ以上奥へ行けばトランシーバーは使えなくなっちまうよ…
じゃあどーするの？
この犯人追跡用のボタン型発信器を使うんだよ…裏はシールになってて…10枚ほどめくれるようになってんだ…
でもそれでどーやって…
せ、説明してる時間はねえ…
オレの言う通りには、早くこれを…
ハア
ハア
ハア
ハア

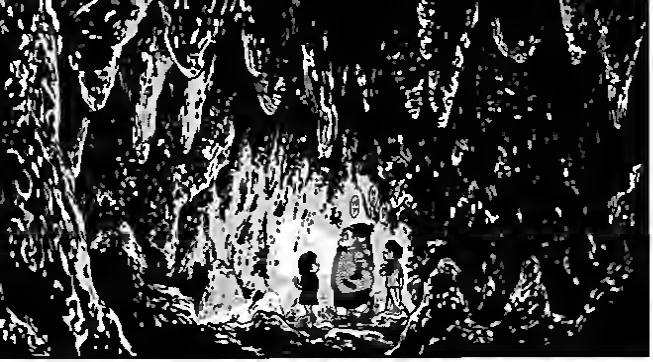
ガキ共め…どこに行きやがった!!

おいたか!?
いや…入り口から外には出てねぇみてーだぜ！
妙だな…この辺はあらかた捜したし…
残るは奥へ通じるあの道だけだが…
フン、だったら追うこたねーぜ！ガキ共は御陀仏だ…この奥は入り組んでて遭難者がゴロゴロ出てるって言うしよ――…

いや、追うんだ！
万が一の事もある…
ガキ共が奥に行ったのは賴かなようだしな…
眼鏡？
でもよー
その眼鏡・前にここで遭難した奴のかも知れねーぜ？
バーカこれを見てみろ！
血!?
血じゃねーかそれ!!
ああ…しかもまだ軽いてない…


なるほど…ガキ共に追いつくのは造作もねーってわけか…
そういう事だ…

ねぇ…
いくらなんでも遅過ぎると思わない？
そうじゃの――…
ちょっと私森の方を見て来るわ…
お、おい…



だ、大丈夫ですか？コナン君…

あ、ああ…一応でっけーバンソーコー貼ったから…

そ、それより元太…もっと早く歩けねーのかよ？奴らに追いつかれちまうぞ…

でもよー！揺らすといてーんじゃねーのか？

……

わたしがいけないんだ…「ちょっとぐらい平気」なんて言ってこの鍾乳洞に入んなきゃ…

コナン君、こんな目にあわなくてすんだのに…

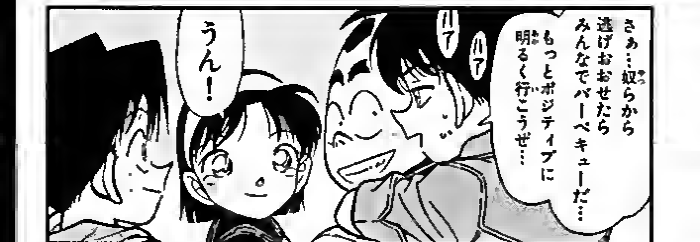
5

歩美ちゃんのせいじゃありませんよ！元はといえばボクがこんな所を見つけたから…

バーカ！悪いのはオレに決まってんだろ？オレが調子に乗ってあの悪い奴らが死体運んでるトコを見ちゃったから…

バーロ…

オメーらが
この鍾乳洞に
入ったおかげで、
迷宮入り
しそうだった
殺人事件が
解決できそう
なんだぜ？
ハア
ハア
しけた事
言ってんじゃ
ねーよ…


さぁ…奴らから
逃げおおせたら
みんなでバーベキューだ…
もっとポジティブに
明るく行こうぜ…
ハア
うん！

うわ…道が
二手に分かれて
いますよ…
どう
しよう…
じゃあ
ジャンケンで…
げ、元太…
腕時計型ライト
貸してくれ…
え？
い、
いいから
早く！
ハア
ハア
ハア

お――い
みんな――！
どこじゃ――！
お――い！
見て博士…
薪用に集め上
枝よ…
え？

四人分
きれいに入り口に
並んでるわね…
じゃあまさか
あの子らは
この鍾乳洞の
中に…

おっと…
分かれ道だぜ…
くそっ
どっちに行き
やがった!?
おい、
何だアレ…
右の道の奥…
何か光っ
てんな…
ライト付きの
腕時計か…
酒落た物
持ってんじゃ
ねーか…
じゃあ
間違い
ねぇ…
ガキ共は
こっちの道を…

待て！
そいつは
ワナだ…
え？
よく考えてみろ！
いくらガキでも、
光っている物を
落として気づかねーわけがねー…
しかも
御丁寧に
時計のベルトが
しまってやがる…
つまり
こっちの道を
通ったと
見せかけて…
実は
こっちに
逃げたってわけだ…

ガキが
なめたマネを…
フン…
面白いじゃねーか…
ますます拝んで
みたくなったよ、
その四人の
ガキ共の
面を…
ああ…
恐怖にひきつり
命乞いする
顔をなァ…

ハアッ
ハアッ
ハアッ

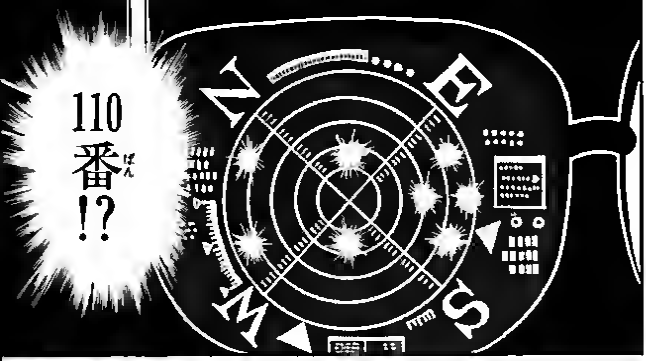
でも大丈夫でしょうか？
腕時計型ライトをわざわざ
こっちの道の入り口に
置いて来たりして…
あ、ああ…
たぶん奴らは逆の道を
行ってるはずだ…
銀行強盗を
やらかした連中だから、
頭の働く奴が一人くらい
いるだろーし…
でも彼らが二手に分かれて
こっちの道にも来たら
どーするんですか？
来ねーよ…
トランシーバーも
使えない鍾乳洞内で、
単独行動は命取りに
なる事くらい
奴らだって
知ってるさ…
あ…
わ♡
お魚さんが
いるよ!!
あ、
歩美
ちゃん
……
……

なあ…
その魚
目玉ついてる
か？
え？
ありますよ
ちゃんと…
アユだと
思いますけど…
え？ 何だ？
食うのかアユ♡
このまま
逃げてたら
腹減っちまうし…
バ、バーロ…
オレ達はただ単に
迷いわってる
わけじゃねーよ…

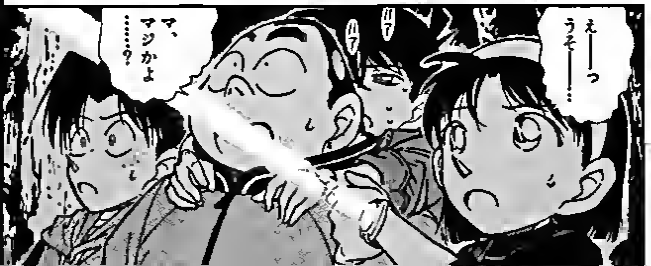
め、目玉が
退化してない魚が
鍾乳洞の中に
いるって事は、
どこかの川から
迷い込んで
来たって事…
つまり
その水の流れを
さかのぼって
行けば…
外に
出られる
かも!!
そゆ
コト…

この眼鏡…
工藤君のよね…？
じゃあやっぱりこの中で迷ってるんじゃ…
でもどうしてこんな所に…
大変じゃ早く捜しに行かんと…
待って……
え？
何か落ちてるわよ、このそばにたくさん…
ん――？

こ、これはボタン型発信器!!
触らないで!!何かの形になってるみたいよ…
受信範囲を縮小すると…
キィ
こ、これって…


110番!?
E
S
W

おいど!なってんだ!?
行き止まりじゃねーか!?
すぐに引き返して後を追うんだ!!
ガキだ!! ガキに一杯食わされたんだよ!!
ハッハッハッハッ…
ブチ殺してやる!!!


え――っうそ――!!
マ、マジかよ……?

あんな所からじゃ外に出られませんよ…
見ろよ…天井から木の蔓が出てる…
地表が近い証拠だ…
もしかしたら出口がそばにあるかもしれねーぞ…
確かにアユはここから来ているみたいですし…
じゃーわたし達死ぬまでここから出られないの？
ガッカリするのはまだ早いぜ…
でも出口なんて見当たりませんよ…
？
あ…
た、卵だ！
なんかでっけー卵があるぞ！
ええっ!?
ただの卵型の石が岩の上に乗ってるだけじゃないですか…
なんでーつまんねーの…

なんか変な所に来ちゃったね…

ああ…道が五つも分かれてるぞ…

どれかが出口に通じているんでしょうか…

妙だな…こんな石が自然に岩の上に乗るわけがない…

誰かが意図的に置いたんだ…

でもいったい何のために…

ちょっと見てください！何か文字が彫ってありますよ！

え？

闇に迷いし者 龍の道に歩を進めよ さすれば至福の光 汝を照らさん…

闇に迷いし者…？

入り口の石に彫ってあった文とほとんど一緒ですね…

？

キャアア
コ、
コウモリ!?
あ

今の声…
間違いねぇ ガキ共だ!!
近いぞ 急げ!!!
いやぁ あああ!!
動くな!! じっと してろ!!
カン カン
ど、洞窟のコウモリは昆虫を食ってんだ…
だから小さな物の動きや音に敏感に反応するんだよ…

へ、変な物見つけないでくださいよ、歩美ちゃん…
だって!!!
ハア ハア
いや…お手柄だぜ歩美ちゃん…
ハア
洞窟のコウモリは出入り口から300m以内の所にしか生息しないんだ…
え?
つまり…

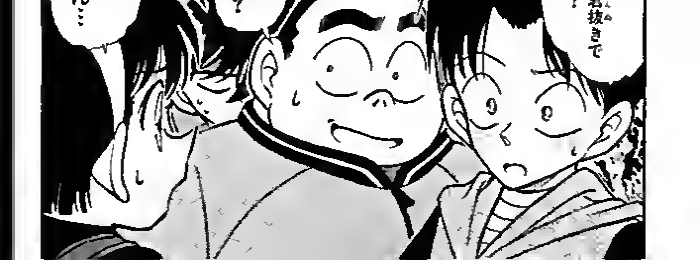
オレ達が目指す出口は…
ハア
ハア
ハア
もう目と鼻の先にあるってわけさ…
ほ、
本当ですか!!
だが問題は、この五つの道の中のどれが出口に通じているかって事だ…
オレの推理じゃ龍の道がそれのはずなんだけど…
くそっ…目がかすんできやがった…
スキン
スキン
スキン
気になるキーワードは入り口の石に大きく彫られた「と」の字と「龍の道」…
そして岩の上に置かれた卵型の石…
「と」…「龍」…「卵」…？
16

!!
じゃあ五つの道を端から順に入ってみましょう！
い、いや…入るのは一つだけだ…
え？
き、刻まれた文字の闇に迷いし者とは道に迷った者…
し…至福の光とは出口の光の事…
ハア
つ、つまり入り口の石やその壁にはこの鍾乳洞からの脱出方法が書いてあったんだ…
ハア
で、出口は龍の道……
そ、その…龍の道……と……は……
……
え？

コ、コナン君!!
血がいっぱい出てるよ!!
あ、足音!?
やべぇ！奴らが来る!!

くそ！どの道に入りやがった!?
焦るな！ガキの一人はケガ人だ…足は速くない…
オレ達二人が片っ端から捜すから お前はそこで見張ってろ！

どーしてこんな所に入っちゃったんですか!?
しゃーねーだろ？一番奥にある道だと思ったら、ただの穴だったんだからよ！
ケンカしてないで、コナン君が言ってた崩の道を早く見つけないと殺されちゃうよ！


コ、コナン君抜きですか？
マジで…？
マジだもん…

FILE.11
一つの確信

2
あいつ全然動かねーじゃねーかよ…
変ですね…彼が生理現象を催せば、ここから抜け出す絶好のチャンスなんですけど…
そんなの待ってらんないよ！あの人の仲間がいつ戻って来るかもしれないし…

早くこの鍾乳洞を抜け出して、コナン君を病院に連れて行かないと…

そ、そうですよね…とにかくコナン君が言っていた出口に通じる「龍の道」を捜しましょう！

分かれ道は五つ！

あの見張りがいるのは石の扉の横…

そしてボク達がいるのがココ…

コツ

ここは道じゃなくただの穴ですから残りの四つの道の中に龍の道があるはずなんですけど…

龍の道

龍…

ドラゴン…

ドラえもん…

ま、待ってください！ドラゴンの頭文字はDですよね？

DRAGON

？

Dはアルファベットの四番目の文字！

じゃー四つ目の道が龍の道…

3

…入った側から四つ目はボク達がいるこの穴ですね…

うそー…

そーいえばコナンがオレの頭の後ろでブツブツ言ってたぞ…

え？

キーワードは「と」の字と「龍」と「タマゴ」とかなんとか…

どーしてそれを早く言わないんですか!!
ヤ、ヤバ…
こっちに来る!!!

おい！
ちゃんと
見張ってろと
言っただろ!?
あ…
見つかった
たんスか？
ガキ共…
いや…
最初の道は
行き止まり
だったぜ…
なーに
心配するな…
残りは四つだ。
すぐに捕まえ
られるさ…
ガキ共が
戻って来るかも
しんねーから、
しっかり
見張って
てよ！
ふ～～っ

と、とにかく
キーワードは
「と」と「龍」と
「卵」…
さっぱり
わかんねー
な…
龍がヘビなら
卵が大好物
なんだけどなー…
ヘビ？
田舎の
おばー
ちゃんが
言ってたの…
巳年生まれで
ヘビに詳しく
なっちゃったん
だって！

み、
巳年…
きっと
それですよ!!
え？

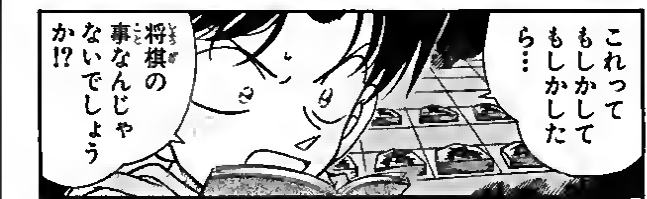
「と」と「龍」と「卵」は、十二支を暗示するキーワードだったんですよ！
「龍」は辰年
「卵」は巳年！
じゃあ「と」は何なんだよ？
きっと寅年か酉年の事ですよ！

卵の位置が巳年だとすると、五つに道を示す干支はこうなって…
辰年、つまり龍の道は卵のすぐ横の…
けどそれってさっき悪い奴らが行き止まりだって言ってた道じゃねーかよ？
それに卵だったら酉年の方が関係あると思うけど…
で、ですけど…
そうすると「と」の字の意味と書なってしまいます…

あ、もしかしたらあの卵、ウサギ年の事かもしれません！ウサギ年の「卯」って「卵」の字に似てますし！
？
でも卵を生むのは鳥さんだよ？
うーん…なんか「と」と「龍」と「卵」は十二支を暗示するキーワードじゃないみたいですね…となると残る共通点は三つとも一文字って事ぐらいしか…
何言ってんだよ？タマゴは二文字だろ？

オレ
近所の定食屋で
「玉子焼き」の事
「王子焼き」って
読んじまってよー…
他の客や
母ちゃんに
笑われた事
あっから
間違いねーぞ！

お、
王子焼き…
バカねー
元太君！
王子様を焼いて
どーするのよ？
でも卵って
玉の子って
いうふうにも
書くね…
だろ？
ま、待って
ください！


これって
もしかして
もしかしたら…
将棋の
事なんじゃ
ないでしょう
か!?

え？
歩の裏は
「と」…
飛車の裏は
「龍王」…
そして
元太君のいう通り
あの卵が「玉子」だとしたら、
恐らく「王将」の事…
ギョク
ショウって？
将棋を
指す時、
格下の人が
使う王将の
事ですよ！

つまりあの卵が
王将の位置を
示すとしたら、
五つの道は
上から順に
「金将」「銀将」
「桂馬」「香車」
となり…
桂馬の正面の道が
「飛車」の道って事に…

じゃ
前の道って…
ええ！
この穴の
斜め前にある
あの道が
出口に通じて
いるんですよ！
でも
どーすんだ？
あの道に
入るには、
あいつの前を
横切んなきゃ
いけねーぞ！

困りましたね…
ボク達の
武器と
いえる物は、
時計型ライトと
探偵バッジ
ぐらいしか
ありませんし…
バッジ…

そういえば
コナン君が…
ねえ…
うまくいくか
どうか
わからない
けど…

な!?
ん?
いっせーの――!!
くらぇ!!
バカなガキ共だ!! そんな石コロでオレがやっつけられるとでも…
え?

今だ入れ!!
うわっ
おい!どーした!?
ガ、ガキだ…
ガキ共があの道に…
ヤロォ…
逃がすかァ!!!

タタタ
で…
出口ですよ!!
ダダダ
げ、元太君!!
さあ二人共…
外に出ずにこっちへ来るんだ…
オラ早くしろ!!
こいつの脳天ぶち抜くぞ!!

キ
警察だ!!!
お前らは完全に包囲されている!! 銃を捨てて投降しろ!!
ちっ…
バカめ これが見えねーか!?
このガキを殺されたくなかったら道を…

バーロ…
オメーの将棋は
もう詰んでんだ…
なに!?
じたばた
してん
じゃ…
ねーよ…
ハア
ハア
ハア
ハア
プス

こうして
強盗犯三人は
逮捕され、
オレ達の
鍾乳洞探検は
終わりを告げた…

警察を呼んだのは
博士と灰原…
オレ達が出口に
向かっていると
踏んで、
この出口の場所を
現地の人に聞いて、
丁度着いたところ
だったそうだ…
その人の話によると
あの謎めいた暗号は
大昔からあった物で
誰が印したのかは
定かではないらしい…
そんな会話を
薄れゆく意識の
奥で聞きながら、
オレの体は
米花総合病院に
運ばれた…

ええ!?
手術!?
ただのケガじゃなかったんですか?
いやそれがその…
え?
拳銃で撃たれたのよ…
氷花総合病院

銃創の部位は左側腹部…
弾は貫通してるけど、出血が多く腎損傷の可能性もあって危険な状態らしいわよ…

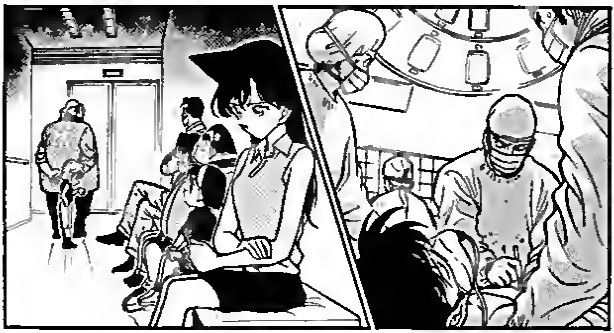
な、何ですかこの子は?
あ、ワシが今、預かってる子じゃよ…灰原哀といって…
コナン君しっかりして!
もうちょっとの辛抱だから…

ん？
先生大変です！
15
前の患者の手術でこのボウヤと同じ血液型の保存血を使ってしまって、在庫がほとんどありません！
おいおい…
今から血液センターに発注しても間に合わんぞ…
あの…わたしの血でよかったら…

わたしも
この子と同じ
血液型ですから…

え？
な!?

おい…
お前
どーして…
あ、でも
一応調べて
ください…
では急いで
採血室へ…
タタタ…
蘭…
やっぱり…
やっぱり
お前…



〈連載・週刊少年サンデー1平成11年22・23号より平成11年25号まで〉

名探偵コナン㉕

少年サンデーコミックス

1999年11月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌

©Gôshô Aoyama 1999

発行者　亀井修

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

発行所　〒101 8001 東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
振替 00180－1－200
TEL 販売03(3230)5749 編集03(3230)5480

●造本には十分注意しておりますが、万一、落丁・乱丁などの不良品がありましたら、「制作部」あてにお送りください。送料小社負担にて、お取り替えいたします。　制作部（TEL 0120 336 082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
R（日本複写権センター委託出版物）
本書の一部または全部を無断で複写（コピー）することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL 03 3401 2382）にご連絡ください。

ISBN4－09－125495－0

既●刊●絶●賛●発●売●中●!!

青年誌 サンデーコミックス

- H2 ☆1〜32巻発売中!!
- MA.J.DR ☆1〜25巻発売中!!
- 名探偵コナン ☆1〜25巻発売中!!
- まじっく快斗 ☆1〜3巻発売中!!
- じゃじゃ馬グルーミン★UP! ☆1〜20巻発売中!!
- 光と influence ☆1〜17巻発売中!!
- キャットルーキー ☆1〜15巻発売中!!
- タキシード銀 ☆1〜12巻発売中!!
- モンキーターン ☆1〜10巻発売中!!
- デビデビン ☆1〜3巻発売中!!
- SALAD DAYS ☆1〜6巻発売中!!
- WONDER SCHOOL ☆1〜6巻発売中!!
- ウインドミル ☆1〜3巻発売中!!
- かって天国に ☆1〜5巻発売中!!
- 未完成ファミリー ☆1〜5巻発売中!!
- 1巻もらい忘れ異変 ☆1〜3巻発売中!!
- 歩武の時 ☆1〜2巻発売中!!
- 夏の向こう ☆1〜2巻発売中!!
- パスポート・ブルー ☆1〜2巻発売中!!
- かもしれ ☆1巻発売中!!
- 天使な小生意気 ☆1〜5巻発売中!!

- おだち元
- 満田拓也
- 青山剛昌
- 青山剛昌
- 藤原基央
- ゆうきまさみ
- 藤 桂
- 島袋光年
- 松浦健郎
- 河合克敏
- 三好直己
- 猫屋しのぶ
- 清水栄一
- 橋口隆志
- 久米田康治
- 原みきお
- 椎名高志
- 村川和宏
- 鈴木けいー
- 石渡 治
- 村枝賢一
- 西森博之

SHONEN ● SUNDAY ● COMICS

●青春ラブコメ
☆1巻発売中!! 青春ラブコメ 第1巻 久米田康治
☆1巻発売中!! 電脳天使ルシファー 第1巻 原作／鈴木雅久 作画／藤原芳秀
☆1巻発売中!! 電脳天使ルシファー 第2巻 原作／鈴木雅久 作画／藤原芳秀
☆1巻発売中!! 電脳天使ルシファー 第3巻 原作／鈴木雅久 作画／藤原芳秀
☆1巻発売中!! 電脳天使ルシファー 第4巻 原作／鈴木雅久 作画／藤原芳秀
●少年サンデーコミックス・セレクト
☆1巻発売中!! まことちゃん 第1巻 横山かずお
●少年サンデーコミックススペシャル
☆1巻発売中!! エンヤーKOCOMO忍法帖— 高下兵衛
☆1巻発売中!! バーチャファイター 原作／SEGA 作画／鷹羽秀明
☆3巻発売中!! ヒナにおまかせ!! 原作／ヒナにおまかせ!!製作委員会 作画／小林ゆう
☆1巻発売中!! ドルフィン・ブレイン 原作／たかしげ宙 作画／山田芳裕
☆1巻発売中!! スプリガン 原作／たかしげ宙 作画／皆川亮二
☆1巻発売中!! KOCOMO 原作／たかしげ宙 作画／皆川亮二
☆1巻発売中!! 電脳天使ルシファー 原作／鈴木雅久 作画／藤原芳秀
☆1巻発売中!! ゲームライズスピリッツ 原作／[illegible] 作画／[illegible]
☆1巻発売中!! まことちゃん 横山かずお
☆1巻発売中!! 心・た・り 北崎拓
☆1巻発売中!! たとえばこんなラヴ・ソング 北崎拓
☆1巻発売中!! D.A.D.A.! 吉田聡
☆1巻発売中!! 青春ラブコメ 第1巻 久米田康治
☆1巻発売中!! バーサーマン・オラリー 吉田聡
☆1巻発売中!! 電脳天使ルシファー 原作／鈴木雅久 作画／藤原芳秀
☆1巻発売中!! マクロス 原作／[illegible] 作画／[illegible]
☆1巻発売中!! 熱血一直線!! 原作／[illegible] 作画／[illegible]
☆1巻発売中!! 上一下 原作／[illegible] 作画／[illegible]
☆1巻発売中!! まんが学園!! 原作／[illegible] 作画／小島剛夕
●少年サンデー特撮コミックス
☆1巻発売中!! 仮面ライダーZO 原作／[illegible] 作画／[illegible]
☆1巻発売中!! 仮面ライダーJ 原作／[illegible] 作画／[illegible]

SHONEN SUNDAY COMICS

少年サンデーコミックス 発行／小学館

人気作、まとめて話題作が読める!!

- め組の大吾 全20巻 — 曽田 正人
- あらかると 全5巻 — 作：大石けんいち 原案：武村 勇治 — 黒鷺 瀬一
- ファンシー雑技団 全3巻 — 赤司かずたか
- 影組 全1巻 — 松森ナラヤ
- 天然戦士G 全3巻 — なかいま強
- ゲイン 全1巻 — 越川 靖雄
- A・BOY 全3巻 — 南ひろたつ
- ビュンと春兵! 全7巻 — 高橋功二郎
- もうスンゴイ!! 全1巻 — 鈴木けい一
- 鳥人アンタ 全12巻 — コージィ城倉
- 東京南長 全12巻 — 越川 靖雄
- 砂漠の野球部 全11巻 — 南ひろたつ
- 秘園伝キラ 全6巻 — 高橋功二郎
- ワープボーイ 全4巻 — 鈴木けい一
- 太陽の戦士ポカポカ 全5巻 — コージィ城倉
- 行け!稲中アイスホッケー部 全23巻 — 古谷 実
- 帯をギュッとね! 全30巻 — 古谷 実
- ゴーゴーちゃんのキャスティうっかりゾノ 全10巻 — 作：七月 健一 協力：松田 隆智 原作：林 秀秀
- シーザス 全21巻 — 作：松田 隆智 原作：林 秀秀
- 拳児 全21巻 — 藤田和日郎
- うしおととら 全33巻 — 藤田和日郎

- うしおととら外伝 全1巻 — 藤田和日郎
- 藤田和日郎短編集 炎の蜃気楼 全1巻 — 藤田和日郎
- R・PRINCESS 全3巻 — 安西 信行
- 孤島の青険者 全4巻 — 高橋よしひろ
- 日蓮のファング 全12巻 — 高橋よしひろ
- アクシデンツ 全11巻 — 山田 貴敏
- いただきます! 全1巻 — 山田 貴敏
- 犯・ね・が〜い 山田貴敏ホラーアンソロジー 全1巻 — 山田 貴敏
- 健太やります! 全26巻 — 嶺田 拓也
- オッス少林寺 全7巻 — 菊田 洋之
- 青山剛昌短編集 全1巻 — 青山 剛昌
- YAIBA 全24巻 — 青山 剛昌
- 4番サード 全1巻 — 青山 剛昌
- 俺たちのフィールド 全34巻 — 村枝 賢一
- 俺たちのフィールド外伝 全1巻 — 村枝 賢一
- 佃島バイレーツ 全2巻 — 村枝 賢一
- 光路郎 全7巻 — 村枝 賢一
- スピンナウト 全4巻 — 石渡 治

- 今日から俺は!! 全38巻 — 西森 博之
- 甘く危険なナンパ刑事 全2巻 — 西森 博之
- 橘桂傑作集 全1巻 — 橘 桂
- らんま 1/2 全38巻 — 高橋留美子
- うる星やつら 全34巻 — 高橋留美子
- 虹色とうがらし 全11巻 — あだち 充
- うる星やつら 全12巻 — あだち 充
- タッチ 全26巻 — あだち 充
- ナイン 全5巻 — あだち 充
- トオキ 全6巻 — 中原 裕
- タフ 全5巻 — 中原 裕
- ぶっちぎり 全14巻 — 中原 裕
- フリーキック! 全8巻 — 原 秀則
- ジャストミート 全19巻 — 原 秀則
- ふぁうるちっぷ 全2巻 — 原 秀則
- "LOVE" 全30巻 — 石渡 治
- B・B 全31巻 — 石渡 治
- 喜劇商店特盛劇場 全1巻 — 吉田 聡
- 噂の男前一 全5巻 — 吉田 聡
- ちょっとヨロシク! 全12巻 — 吉田 聡
- 機動警察パトレイバー 全22巻 — ゆうきまさみ
- とおりゃんせ 全1巻 — ゆうきまさみ
- ゆうきまさみ短編傑作集 全1巻 — ゆうきまさみ

少年サンデーコミックス

既刊絶賛発売中!!